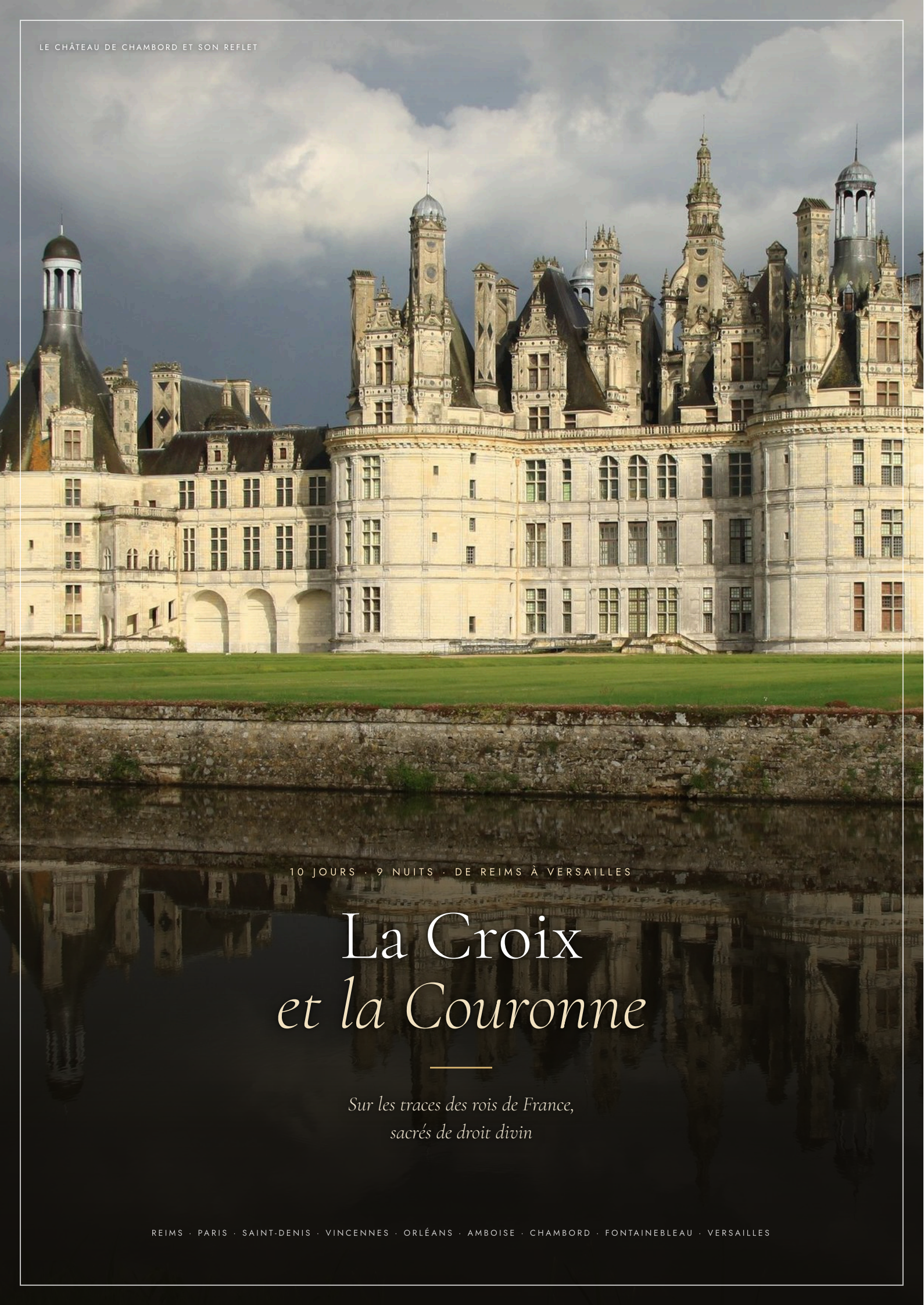


LE CHÂTEAU DE CHAMBORD ET SON REFLET

10 JOURS · 9 NUITS · DE REIMS À VERSAILLES

La Croix *et la Couronne*

Sur les traces des rois de France,
sacrés de droit divin

REIMS · PARIS · SAINT-DENIS · VINCENNES · ORLÉANS · AMBOISE · CHAMBORD · FONTAINEBLEAU · VERSAILLES

VOTRE VOYAGE

Quand les rois *recevaient de Dieu* leur couronne

L'histoire de la royauté française est inséparable de celle du christianisme.

Tout commence avec le **baptême de Clovis** par l'évêque Remi, à Reims. Pendant plus de mille ans, les rois de France ne sont pas seulement couronnés : ils sont **sacrés**, oints d'une huile sainte comme les rois de la Bible. Leurs actes s'ouvrent sur la formule **« par la grâce de Dieu, roi de France »**.

Ce voyage raconte cette alliance du **trône et de l'autel** : du roi médiéval protecteur de l'Église au roi de la Renaissance, mécène et bâtisseur, puis au **monarque de droit divin** de Versailles.

Chaque monument éclaire un moment de cette histoire, entre **foi personnelle**, rites sacrés et usages politiques de la religion.

Le roi sacré
JOURS 1 – 4

La couronne retrouvée
JOURS 5 – 7

Le roi de droit divin
JOURS 8 – 10



LA GALERIE D'APOLLON, AU PALAIS DU LOUVRE

Neuf souverains, *mille ans de couronne*

« Par la grâce de Dieu, roi de France » : de Clovis à Charles X, chacun a tenu sa couronne pour un don de Dieu, et chacun a marqué un lieu de votre voyage.



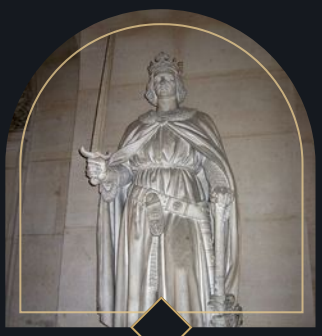
LE BAPTÊME DE CLOVIS, MAÎTRE DE SAINT GILLES, VERS 1500

Clovis

Vers 466 – 511

Baptisé par saint Remi vers 500 : Reims devient la ville du sacre.

JOUR 2 · REIMS



STATUE DE PHILIPPE AUGUSTE

Philippe Auguste

1165 – 1223

Sacré à Reims en 1179, il fait bâtir la forteresse du Louvre.

JOUR 3 · LOUVRE



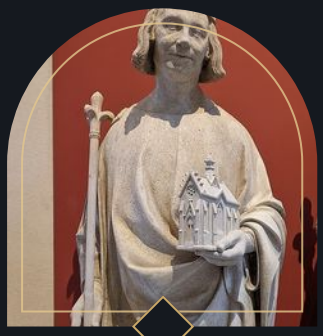
SAINT LOUIS, PAR LE GRECO, VERS 1590

Saint Louis

1214 – 1270

Roi canonisé, il bâtit la Sainte-Chapelle pour la Couronne d'épines.

JOUR 3 · SAINTE-CHAPELLE



STATUE DE CHARLES V, MUSÉE DU LOUVRE

Charles V

1338 – 1380

Le roi sage achève Vincennes et y fonde une Sainte-Chapelle.

JOUR 4 · VINCENNES



CHARLES VII, D'APRÈS JEAN FOUQUET

Charles VII

1403 – 1461

Jeanne d'Arc, qui se dit envoyée de Dieu, le mène au sacre.

JOUR 5 · ORLÉANS



MÉDAILLE À L'EFFIGIE DE CHARLES VIII

Charles VIII

1470 – 1498

Né et mort à Amboise, il y fait entrer la Renaissance.

JOUR 6 · AMBOISE



FRANÇOIS IER, PAR JEAN CLOUET, VERS 1530

François Ier

1494 – 1547

Mécène de Léonard, il lance Chambord et embellit Fontainebleau.

JOURS 6 – 8



LOUIS XIV EN COSTUME DE SACRE, ATELIER DE HYACINTHE RIGAUD

Louis XIV

1638 – 1715

Sacré en 1654, le roi de droit divin règne depuis Versailles.

JOUR 9 · VERSAILLES



CHARLES X EN COSTUME DE SACRE, D'APRÈS FRANÇOIS GÉRARD

Charles X

1757 – 1836

Oint à Reims en 1825 : le dernier sacre de l'histoire de France.

JOUR 2 · REIMS



VOTRE ITINÉRAIRE

De Reims *à Versailles*

Tout le voyage en autocar grand tourisme privatif, au départ et au retour de Paris-Charles-de-Gaulle. Amboise est une excursion depuis Tours (pointillés).

1 Reims
JOUR 1 · 1 NUIT

2 Paris
JOURS 2 – 3 · 2 NUITS

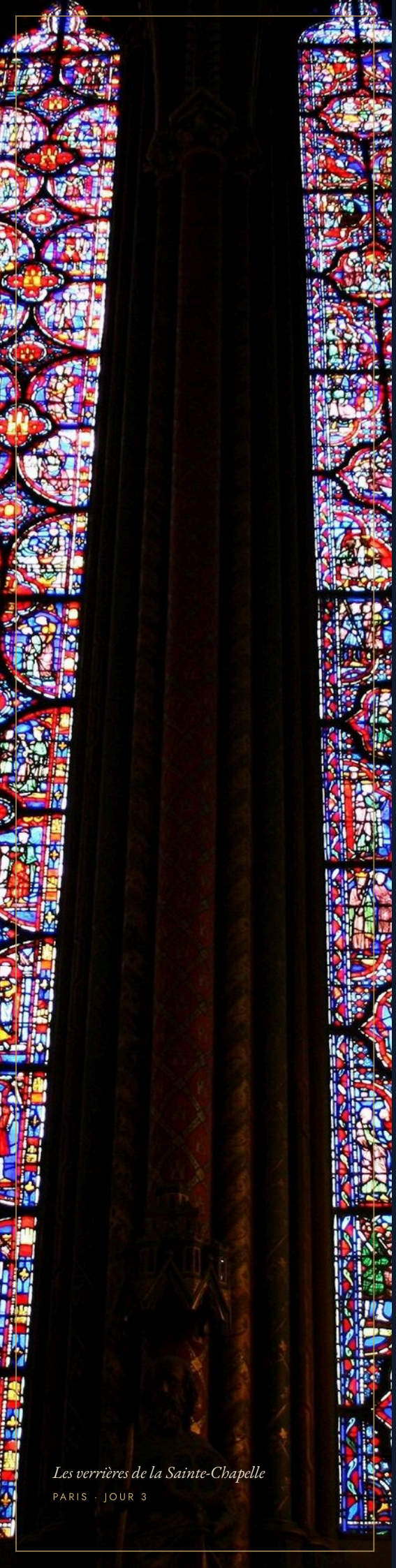
3 Orléans
JOUR 4 · 1 NUIT

4 Tours
JOURS 5 – 6 · 2 NUITS

5 Fontainebleau
JOUR 7 · 1 NUIT

6 Versailles
JOUR 8 · 1 NUIT

7 Paris
JOUR 9 · 1 NUIT



Les verrières de la Sainte-Chapelle
PARIS · JOUR 3

MILLE ANS EN HUIT DATES

Du baptême de Clovis au dernier sacre

Les grands moments d'une royauté reçue de Dieu, que vous allez parcourir.

V. 500 — CLOVIS ET SAINT REMI
Le roi des Francs reçoit le baptême à Reims des mains de l'évêque Remi.

1144 — L'ABBÉ SUGER
Le nouveau chœur de Saint-Denis, inondé de lumière, annonce l'art gothique.

1190 — PHILIPPE AUGUSTE
Avant de partir en croisade, le roi fait bâtir la forteresse du Louvre.

1248 — SAINT LOUIS
Consécration de la Sainte-Chapelle, écrin de la Couronne d'épines.

1429 — JEANNE D'ARC
Orléans délivrée le 8 mai ; Charles VII sacré à Reims le 17 juillet.

1519 — FRANÇOIS IER
Début du chantier de Chambord ; Léonard de Vinci meurt à Amboise.

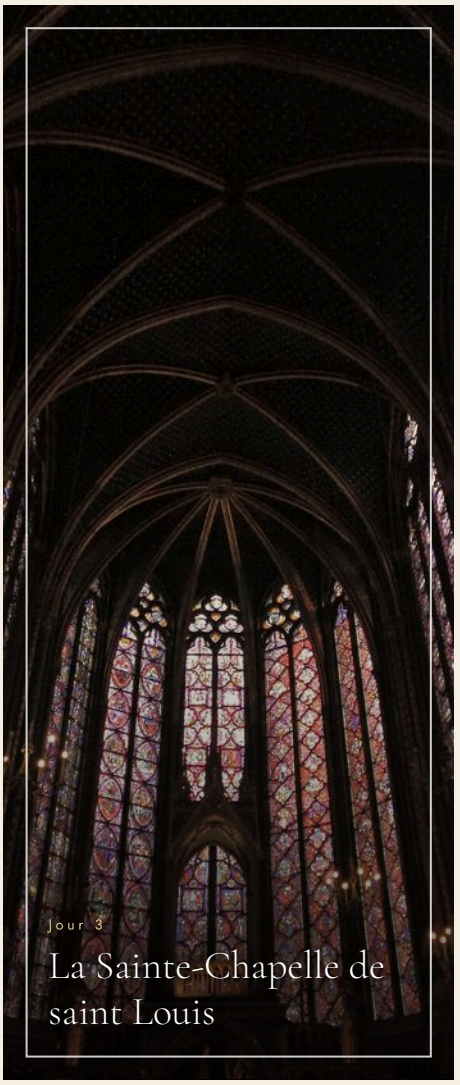
1682 — LOUIS XIV
La cour et le gouvernement s'installent à Versailles.

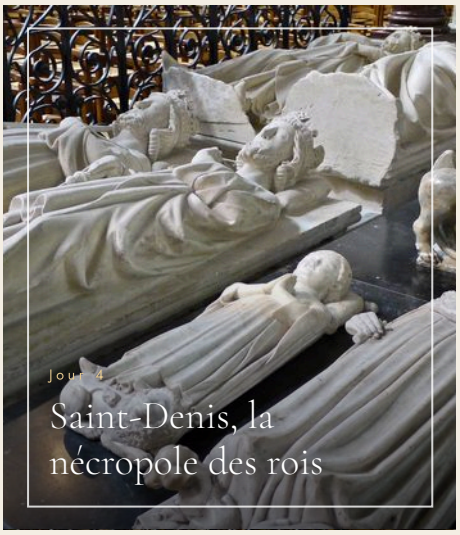
1825 — CHARLES X
Dernier sacre d'un roi de France, à Reims.

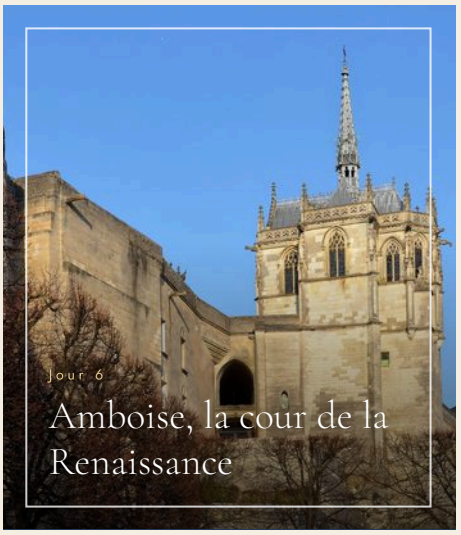
Six lieux
où le trône rencontre l'autel

Cathédrales, chapelles, nécropoles et palais : un rythme confortable, sans précipitation.

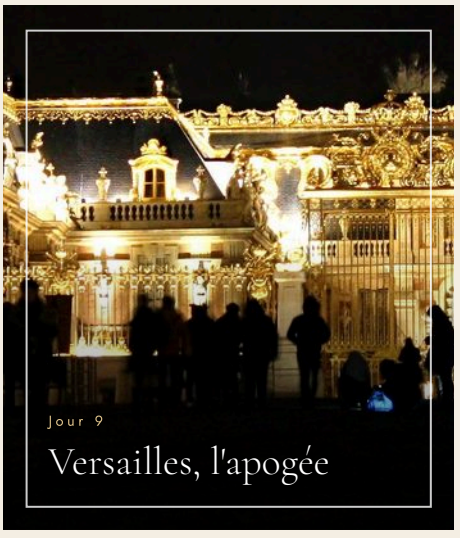


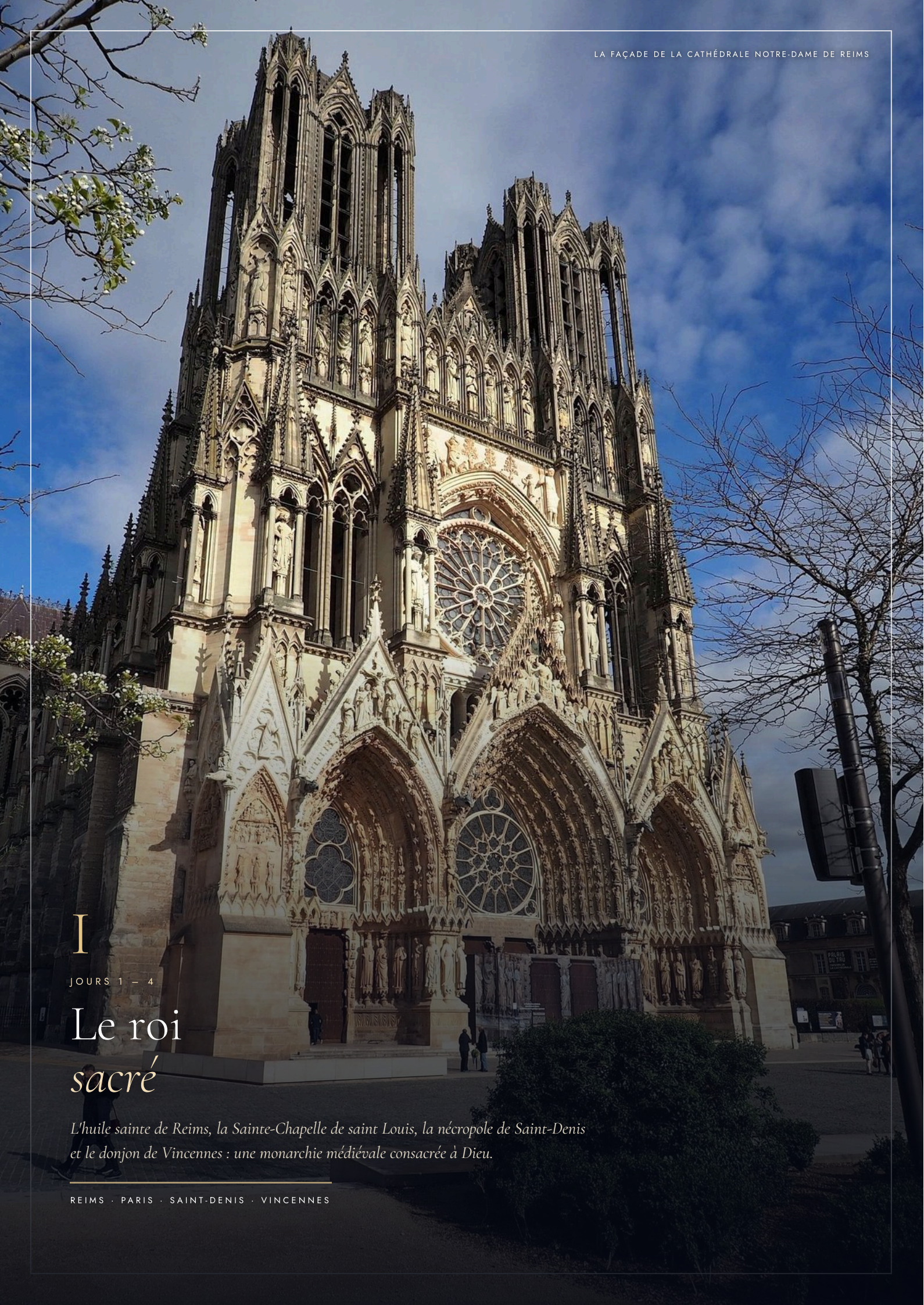












LA FAÇADE DE LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE REIMS

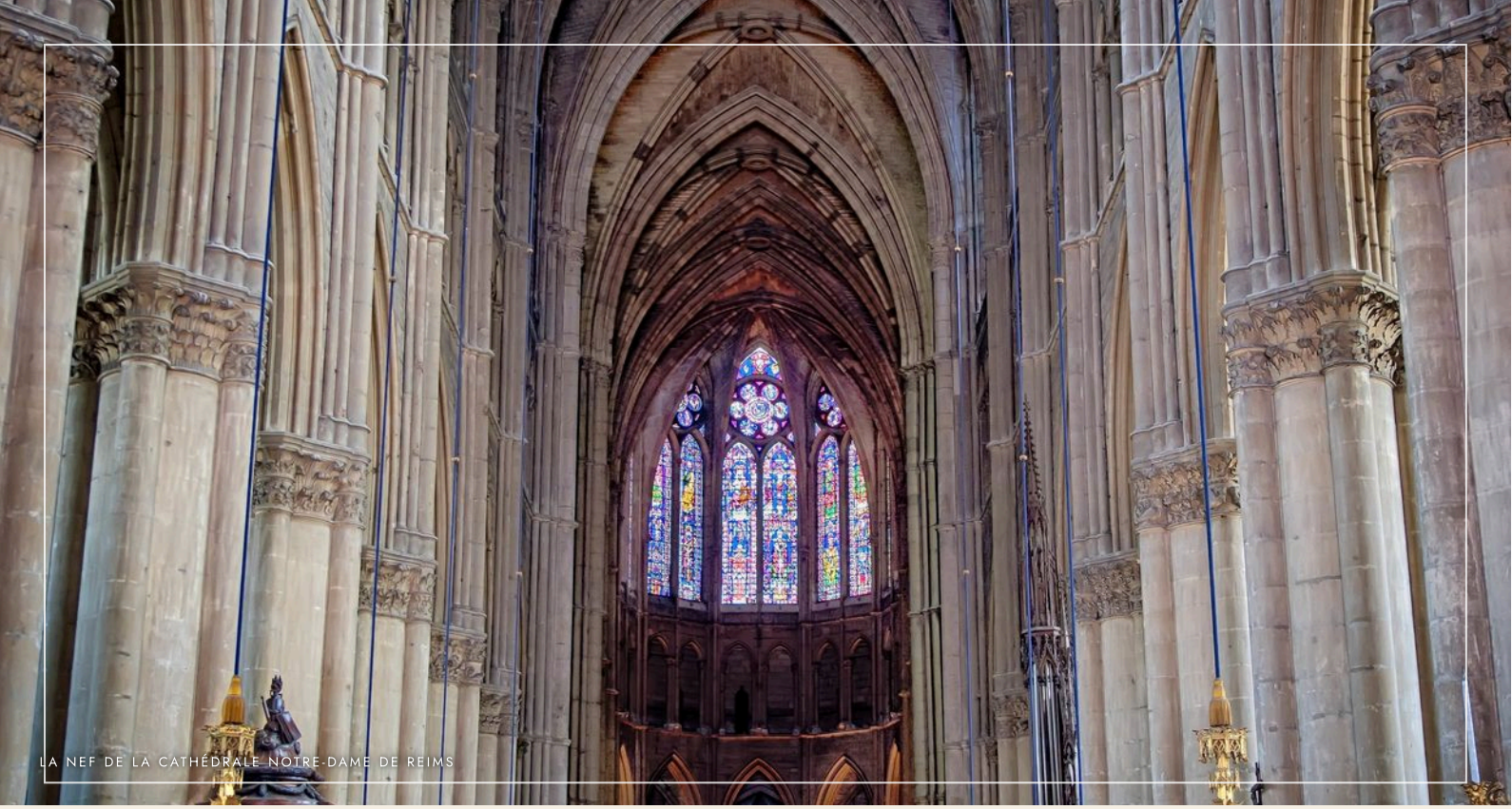
I

JOURS 1 – 4

Le roi *sacré*

L'huile sainte de Reims, la Sainte-Chapelle de saint Louis, la nécropole de Saint-Denis et le donjon de Vincennes : une monarchie médiévale consacrée à Dieu.

REIMS · PARIS · SAINT-DENIS · VINCENNES



LA NEF DE LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE REIMS

JOUR 1

Bienvenue
chez les rois très chrétiens

Paris-Charles-de-Gaulle – Reims

MATIN	Arrivée à Paris-Charles-de-Gaulle *Accueil du groupe*
APRÈS-MIDI	Transfert privatif en autocar *Installation à l'hôtel, repos*
SOIR	Dîner de bienvenue *Nuit à Reims*

Accueil à l'aéroport, puis route vers **Reims**, ville historique du sacre. Après le vol international, un temps libre pour se reposer à l'hôtel.

Le soir, le **dîner de bienvenue** ouvre le voyage : ici, pendant des siècles, les rois de France ont reçu une **mission sacrée**, dont les cérémonies de Reims furent l'expression la plus éclatante.

LE SAVIEZ-VOUS ?

2 303

C'est le nombre de statues recensées sur la cathédrale de Reims, l'un des ensembles sculptés les plus riches du Moyen Âge.



L'ANGE AU SOURIRE ET SES VOISINS, PORTAIL DE REIMS



SOUS LES VOÛTES DE LA CATHÉDRALE DE REIMS

JOUR 2

Reims, là où les rois *recevaient l'onction de Dieu*

Reims – Paris

MATIN	Visite guidée de Reims *Cathédrale Notre-Dame*
APRÈS-MIDI	Basilique Saint-Remi *Palais du Tau, si accessible*
SOIR	Route vers Paris *Nuit à Paris*



SCULPTURES DE LA CATHÉDRALE DE REIMS À LA NUIT TOMBÉE



LA ROSE DE LA BASILIQUE SAINT-REMI



LE PALAIS DU TAU, ANCIEN PALAIS DES ARCHEVÊQUES

En **visite guidée**, la **cathédrale Notre-Dame**, où furent sacrés la plupart des rois de France, dont **Charles VII** en 1429, en présence de Jeanne d'Arc. Puis la **basilique Saint-Remi**, qui garde le tombeau de l'évêque qui baptisa **Clovis**.

Le **Palais du Tau**, ancienne résidence des archevêques où logeait le roi lors du sacre, présente ses trésors **sous réserve de sa réouverture** au public. En fin d'après-midi, route vers Paris.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'Ange au sourire

Sculpté au portail nord de la façade vers 1240, il est devenu l'emblème de Reims.

JOUR 2 · REIMS

Le sacre, *pas à pas*

Plus qu'un couronnement, une liturgie : l'onction faisait du souverain un roi « par la grâce de Dieu ». Au sortir du sacre, il touchait les malades des écrouelles, selon la formule : « Le roi te touche, Dieu te guérit. »



LA GRANDE ROSE DE LA FAÇADE, CATHÉDRALE DE REIMS

Les serments
ÉTAPE 1

Le roi s'engage à protéger l'Église et à gouverner avec justice.

L'onction
ÉTAPE 2

L'archevêque l'oint du saint chrême : le geste qui fait le roi sacré.

Les insignes
ÉTAPE 3

Il reçoit l'anneau, le sceptre et la main de justice, signes de sa charge.

Le couronnement
ÉTAPE 4

La couronne est posée sur sa tête, soutenue par les pairs du royaume.

L'intronisation
ÉTAPE 5

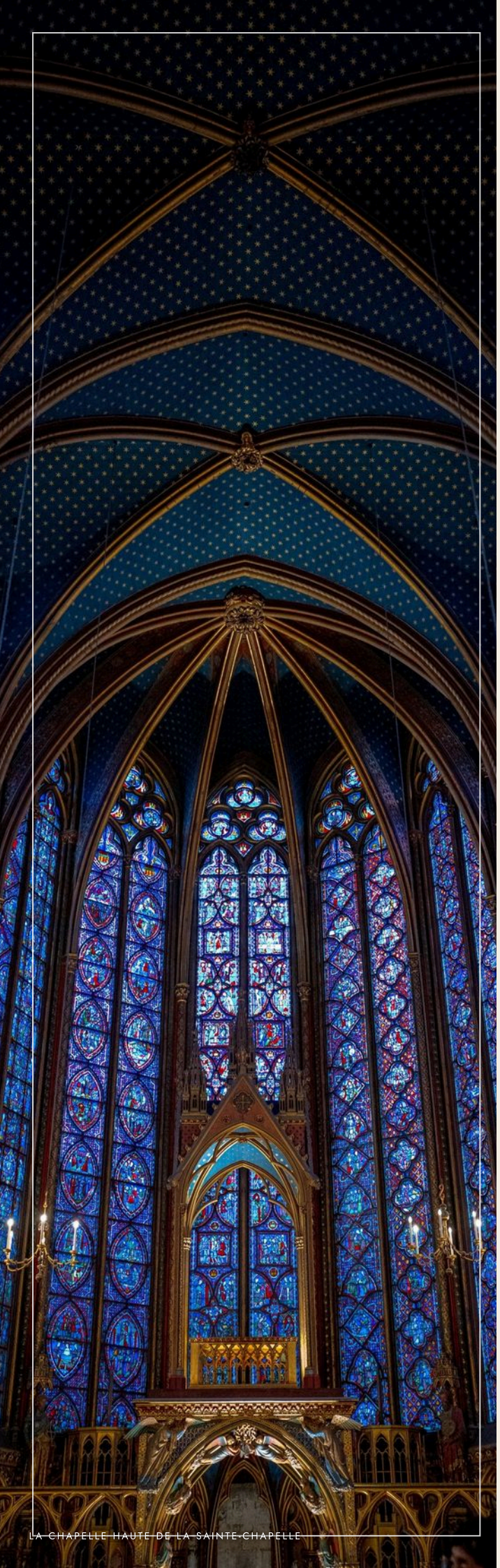
Placé sur son trône, le roi est acclamé : « Vivat rex in æternum ! »

1027 – 1825
de Henri Ier à Charles X, presque tous les rois sont sacrés à Reims

IXe siècle
l'archevêque Hincmar rapporte la légende de la Sainte Ampoule apportée par une colombe

1793
la Sainte Ampoule est brisée en pleine Révolution

17 juillet 1429
sacre de Charles VII, Jeanne d'Arc à ses côtés



LA CHAPELLE HAUTE DE LA SAINTE-CHAPELLE

JOUR 3 · MATIN

Paris, le palais *du roi saint*

Paris, journée complète

MATIN	Visite guidée *Sainte-Chapelle*
APRÈS-MIDI	Même visite guidée *Conciergerie*
SOIR	Après-midi au Louvre *Nuit à Paris*

En **visite guidée**, la **Sainte-Chapelle**, édifiée par **Louis IX** pour abriter les reliques de la Passion, dont la **Couronne d'épines**. Ses verrières racontent l'histoire sainte jusqu'à l'arrivée des reliques à Paris : un message à la fois **spirituel et royal**.

Puis la **Conciergerie**, vestige du palais de la Cité des Capétiens, transformé sous **Philippe IV le Bel**. Sa salle des Gens d'armes garde la mémoire du pouvoir médiéval, et celle de **Marie-Antoinette**, emprisonnée ici en 1793.

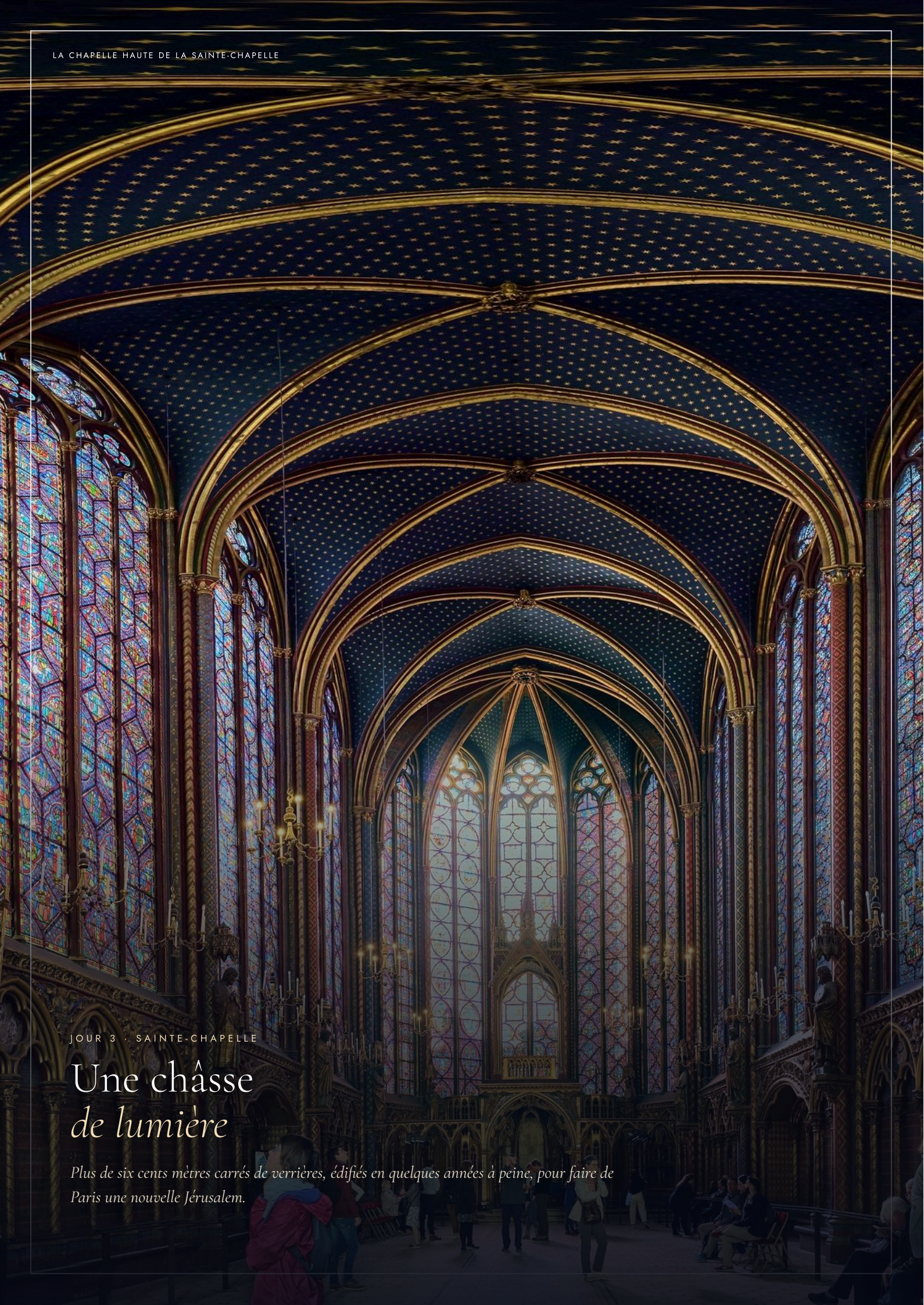


LA SALLE DES GENS D'ARMES, CONCIERGERIE

LE SAVIEZ-VOUS ?

1248

La Sainte-Chapelle est consacrée le 26 avril. Saint Louis avait acquis la Couronne d'épines pour une somme bien supérieure au coût de l'édifice.



JOUR 3 · SAINTE-CHAPELLE

Une châsse *de lumière*

Plus de six cents mètres carrés de verrières, édifiés en quelques années à peine, pour faire de Paris une nouvelle Jérusalem.

JOUR 3 · APRÈS-MIDI

Le Louvre, *des rois aux chefs-d'œuvre*

Paris, musée du Louvre

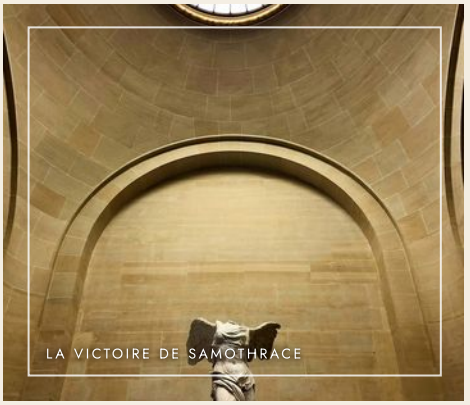
MATIN	Matinée guidée *Sainte-Chapelle et Conciergerie*
APRÈS-MIDI	Louvre en autonomie *Tout l'après-midi*
SOIR	Retour à l'hôtel *Deuxième nuit à Paris*



LA PYRAMIDE ET LA COUR NAPOLÉON AU COUCHANT



LES FOSSÉS DU LOUVRE MÉDIÉVAL DE PHILIPPE AUGUSTE



LA VICTOIRE DE SAMOTHRACE

L'après-midi entier est réservé au **musée du Louvre**, en **visite libre**, selon les conditions de billetterie : peintures, sculptures, antiquités et chefs-d'œuvre universels, chacun à son rythme.

Sous le palais actuel, les **vestiges du Louvre médiéval** : fossés et fondations de la forteresse bâtie par **Philippe Auguste** à partir de 1190, devenue résidence royale sous **Charles V**.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Charles V

Le roi installe au Louvre sa « librairie », riche de près d'un millier de manuscrits : l'ancêtre de la Bibliothèque nationale.



LA NEF DE LA BASILIQUE CATHÉDRALE DE SAINT-DENIS

JOUR 4

Saint-Denis et Vincennes, *des rois devant Dieu*

Paris – Saint-Denis – Vincennes – Orléans

MATIN
Basilique de Saint-Denis
Nécropole royale, visite libre

APRÈS-MIDI
Château de Vincennes
Donjon et Sainte-Chapelle

SOIR
Route vers Orléans
Nuit à Orléans

À **Saint-Denis**, la nécropole des rois de France : gisants et tombeaux de plus de quarante rois, des reines et des princes. Les moines y priaient pour le salut des souverains : l'abbaye fut la gardienne de la **mémoire dynastique**, et l'abbé **Suger** y fit naître l'art gothique.

L'après-midi, en visite libre, le **château de Vincennes** de **Charles V** : donjon, enceinte et Sainte-Chapelle. Une forteresse qui réunit défense, résidence, administration et prière, bien loin des palais d'apparat à venir.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le chêne

Selon son biographe Joinville, saint Louis rendait la justice assis au pied d'un chêne, dans le bois de Vincennes.



GISANTS ROYAUX DE LA NÉCROPOLE DE SAINT-DENIS



LE DONJON DU CHÂTEAU DE VINCENNES



LA SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES



LES VOÛTES DE LA CATHÉDRALE SAINTE-CROIX D'ORLÉANS

II

JOURS 5 – 7

La couronne *retrouvée*

Jeanne d'Arc, qui se dit envoyée par Dieu, rend sa couronne au roi ; puis les rois de la Renaissance bâtissent au bord de la Loire, d'Amboise à Chambord.

ORLÉANS · TOURS · AMBOISE · CHAMBORD



LA CATHÉDRALE SAINTE-CROIX D'ORLÉANS

JOUR 5

Orléans, Jeanne d'Arc *et le destin de Charles VII*

Orléans – Tours

MATIN	Visite guidée d'Orléans *Cathédrale Sainte-Croix*
APRÈS-MIDI	Maison de Jeanne d'Arc *Centre historique, Martroi*
SOIR	Route vers Tours *Nuit à Tours*

En **visite guidée**, la **cathédrale Sainte-Croix** et le récit de la **guerre de Cent Ans** : en 1429, Jeanne d'Arc contribue à délivrer Orléans, puis conduit le dauphin Charles jusqu'à son **sacre** à Reims, au nom de la mission qu'elle dit tenir de Dieu.

La **Maison de Jeanne d'Arc**, reconstitution de la demeure où elle fut hébergée (et non sa maison natale), raconte son parcours. Puis la **place du Martroi** et les lieux de sa mémoire : une jeune femme portée par une **conviction religieuse** exceptionnelle.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Depuis 1430

Orléans célèbre chaque année, au début du mois de mai, la délivrance de la ville par Jeanne : les Fêtes johanniques.



LE CHÂTEAU ROYAL D'AMBOISE, RÉSIDENCE DES ROIS DE LA RENAISSANCE

JOUR 6

Amboise, *la royauté à la Renaissance*

Tours – Amboise – Tours

Le **château royal d'Amboise**, résidence de **Charles VIII**, de **Louis XII** et de **François Ier** : salles historiques, jardins et vues sur la Loire racontent le passage du Moyen Âge à la **Renaissance**, sous l'influence de l'Italie.

Dans l'enceinte, la **chapelle Saint-Hubert**, joyau gothique où reposent les restes attribués à **Léonard de Vinci**, invité par François Ier. Une journée volontairement paisible.

MATIN	Château royal d'Amboise *Visite libre approfondie*
APRÈS-MIDI	Chapelle Saint-Hubert *Retour à Tours en milieu d'après-midi*
SOIR	Fin de journée libre *Deuxième nuit à Tours*

LE SAVIEZ-VOUS ?

1498

Charles VIII, né à Amboise, y meurt après avoir heurté le linteau d'une porte basse en se rendant à un jeu de paume.



LE CHÂTEAU D'AMBOISE ET LE PONT SUR LA LOIRE, À LA NUIT TOMBÉE

JOUR 7

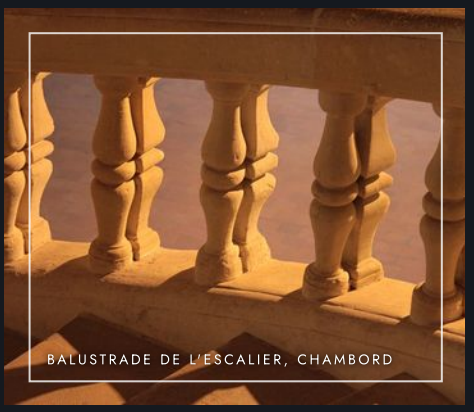
Chambord, la grandeur *et l'ambition de François Ier*

Tours – Chambord – Fontainebleau

MATIN	Château de Chambord *Visite libre approfondie*
APRÈS-MIDI	Déjeuner *Transfert vers Fontainebleau*
SOIR	Installation *Nuit à Fontainebleau*



CHAMBORD ET SON REFLET



BALUSTRADE DE L'ESCALIER, CHAMBORD



LA FAÇADE DE CHAMBORD

Commencé en 1519, **Chambord** affirme la puissance de **François Ier** par l'architecture. Au cœur du château, le célèbre **escalier à double révolution** ; autour, les appartements royaux, les terrasses et leur forêt de cheminées.

On a souvent évoqué l'influence de **Léonard de Vinci** sur sa conception, sans preuve formelle. La **chapelle** rappelle la place de la religion dans la vie de la cour.

LE SAVIEZ-VOUS ?

426

Pièces, 282 cheminées et 77 escaliers : François Ier n'y séjourna pourtant que quelques semaines au total.



LE CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU ET L'ÉTANG AUX CARPES

III

JOURS 8 – 10

Le roi *de droit divin*

Fontainebleau, demeure des rois pendant huit siècles, puis Versailles, où la monarchie de droit divin atteint son apogée.

FONTAINEBLEAU · VERSAILLES · PARIS



LA GALERIE FRANÇOIS IER, FONTAINEBLEAU

JOUR 8

Fontainebleau, *huit siècles de présence souveraine*

Fontainebleau – Versailles

MATIN
Château de Fontainebleau
Galerie François Ier

APRÈS-MIDI
Appartements royaux
Chapelle de la Trinité

SOIR
Route vers Versailles
Nuit à Versailles

Visite libre approfondie du **château de Fontainebleau**, des origines médiévales aux périodes royale puis impériale. La **galerie François Ier**, ornée par des artistes italiens, révèle un art de cour d'un grand raffinement.

Les **appartements royaux** traduisent la hiérarchie de la cour ; la **chapelle de la Trinité**, selon les conditions d'accès, rappelle le rôle des cérémonies chrétiennes.

LE SAVIEZ-VOUS ?

« La maison des siècles »

Ainsi Napoléon, à Sainte-Hélène, qualifiait-il Fontainebleau, « la vraie demeure des rois ».



L'ESCALIER EN FER-À-CHEVAL, FONTAINEBLEAU



LA GALERIE DE DIANE, FONTAINEBLEAU



LA COUR OVALE ET LE CHÂTEAU, FONTAINEBLEAU



LA FAÇADE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES SUR LES JARDINS

JOUR 9

Versailles, *le roi de droit divin*

Versailles – Paris

MATIN	Château de Versailles *Grands Appartements, galerie des Glaces*
APRÈS-MIDI	Chapelle royale et jardins *Route vers Paris*
SOIR	Dîner-croisière d'adieu sur la Seine *Nuit à Paris*

Visite libre du **château de Versailles** : les **Grands Appartements**, l'étiquette et la mise en scène du pouvoir, puis la **galerie des Glaces**, éloge peint du règne de **Louis XIV**. La **chapelle royale**, dédiée à saint Louis, selon les espaces ouverts, rappelle la messe quotidienne du roi.

Les **jardins** d'**André Le Nôtre** prolongent l'ordre royal jusqu'à l'horizon. Le soir, **dîner-croisière gastronomique d'adieu** sur la Seine, devant Paris illuminé.

LE SAVIEZ-VOUS ?

1710

Consécration de la chapelle royale, dédiée à saint Louis, ancêtre des Bourbons et modèle du roi chrétien.



LA GALERIE DES GLACES, CHÂTEAU DE VERSAILLES



LA CHAPELLE ROYALE, CHÂTEAU DE VERSAILLES



LES JARDINS DE LE NÔTRE ET LE GRAND CANAL



LA GALERIE DES GLACES, CHÂTEAU DE VERSAILLES

JOUR 9 · VERSAILLES

La galerie *des Glaces*

Sous la voûte peinte par Charles Le Brun, à la gloire du règne de Louis XIV, trois cent cinquante-sept miroirs font face aux jardins.

JOUR 10

Au revoir, *la France*

Paris – Paris-Charles-de-Gaulle

MATIN	Petit-déjeuner à l'hôtel *Derniers instants à Paris*
APRÈS-MIDI	Transfert privatif *Vers Paris-Charles-de-Gaulle*
SOIR	Vol retour *Fin du voyage*

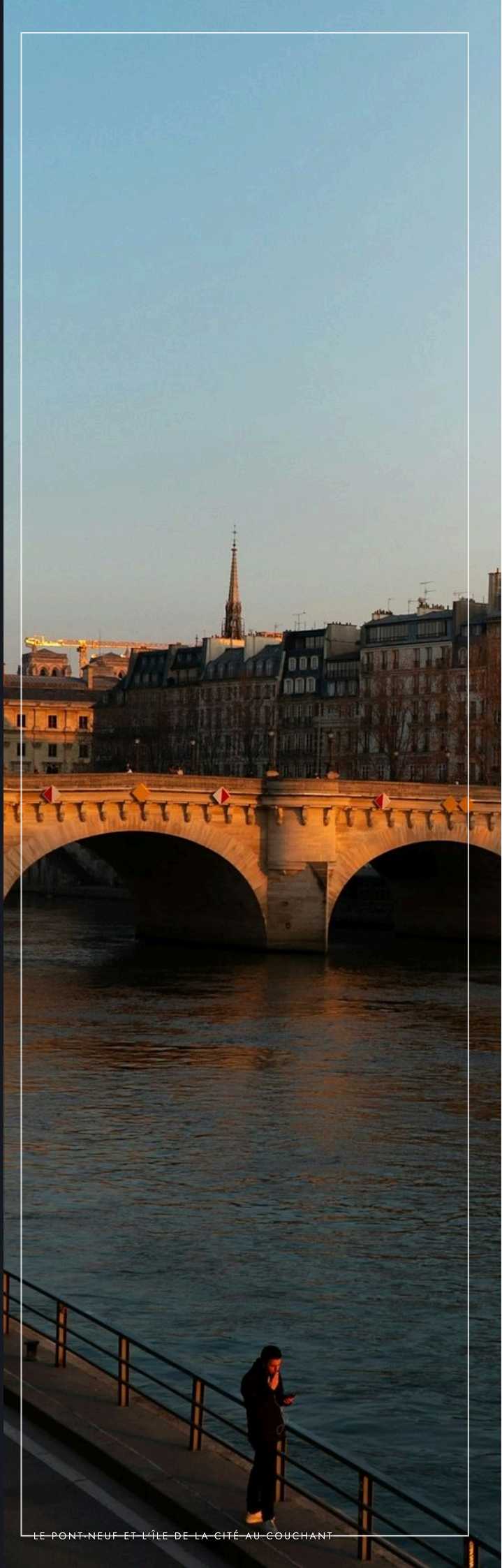
Après le **petit-déjeuner**, un **transfert privatif** conduit le groupe à l'aéroport de **Paris-Charles-de-Gaulle**.

Chacun repart avec le souvenir de **Reims** et de ses sacres, de **saint Louis**, de **Jeanne d'Arc**, de **François Ier** et du faste de **Versailles**.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Roi très chrétien

Ce titre, porté pendant des siècles par les rois de France, rappelait à chaque souverain ses devoirs envers l'Église et ses sujets.



LE PONT-NEUF ET L'ÎLE DE LA CITÉ AU COUCHANT

L'ACCOMPAGNEMENT

Trois visites guidées, *trois clés de lecture*

Des guides professionnels bilingues, dans la langue du groupe, capables d'expliquer les liens entre l'Église, la monarchie et les grands événements de l'histoire de France.

I — JOUR 2

Reims

Cathédrale Notre-Dame, basilique Saint-Remi et Palais du Tau, si celui-ci est accessible.

2 — JOUR 3

Paris, Sainte-Chapelle et Conciergerie

Une même matinée consacrée au palais de la Cité et à l'héritage de saint Louis.

3 — JOUR 5

Orléans

Cathédrale Sainte-Croix, Maison de Jeanne d'Arc et centre historique.

> *Toutes les autres visites, dont le Louvre, Saint-Denis, Vincennes, Amboise, Chambord, Fontainebleau et Versailles, se découvrent librement, selon les modalités d'accueil de chaque monument. Les supports de médiation inclus dans les billets ne constituent pas des visites guidées.*

Quatre moments *d'exception*


LE PORTAIL DE LA CATHÉDRALE DE REIMS

JOUR 1 · REIMS

Le dîner de bienvenue

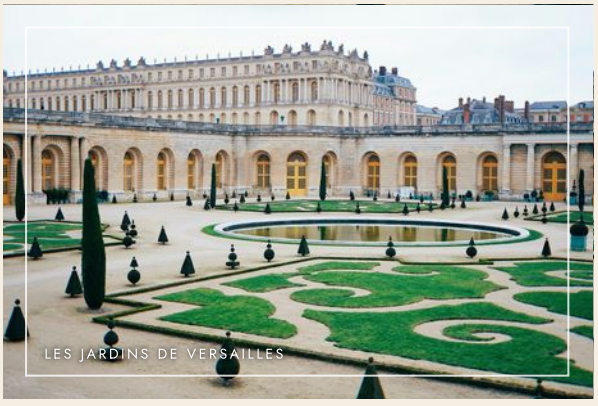
Le premier soir du voyage, dans la cité des sacres, pour faire connaissance et entrer dans l'histoire des rois.


LA PYRAMIDE DU LOUVRE ILLUMINÉE

JOUR 3 · PARIS

Un après-midi entier au Louvre

Le temps de découvrir les collections à son rythme, et les fondations de la forteresse de Philippe Auguste.


LES JARDINS DE VERSAILLES

JOUR 9 · VERSAILLES

Les jardins de Le Nôtre

Des perspectives monumentales, selon la saison, pour comprendre comment le paysage servait la majesté royale.


NOTRE-DAME ET LA SEINE À LA TOMBÉE DE LA NUIT

JOUR 9 · PARIS

Le dîner-croisière d'adieu

Un dîner gastronomique sur la Seine, devant les monuments illuminés : la soirée qui conclut le voyage.

VOS PRESTATIONS

Un voyage pensé *dans ses moindres détails*

TRANSPORT

- Accueil à l'aéroport de Paris-Charles-de-Gaulle
- Autocar grand tourisme privatif pendant tout le circuit
- Transferts entre les villes, les sites et les hôtels
- Transfert final vers Paris-Charles-de-Gaulle

HÉBERGEMENT

- 9 nuits en hôtels haut de gamme soigneusement sélectionnés
- Catégorie 4 étoiles, voire 5 étoiles selon les étapes

REPAS

- Dîner de bienvenue à Reims
- Dîner-croisière gastronomique d'adieu sur la Seine

VISITES GUIDÉES

- Reims : cathédrale, Saint-Remi, Palais du Tau si accessible
- Paris : Sainte-Chapelle et Conciergerie
- Orléans : cathédrale, Maison de Jeanne d'Arc, centre historique

ENTRÉES

- Palais du Tau, sous réserve de réouverture
- Sainte-Chapelle et Conciergerie
- Musée du Louvre et vestiges médiévaux
- Nécropole royale de Saint-Denis, château de Vincennes
- Maison de Jeanne d'Arc
- Châteaux d'Amboise, de Chambord, de Fontainebleau et de Versailles

RÉPARTITION DES NEUF NUITS

J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9
Reims	Paris	Paris	Orléans	Tours	Tours	Fontaine-bleau	Versailles	Paris

Les vols internationaux ne font pas partie des prestations terrestres. Le régime général des repas, les horaires d'ouverture et l'accès aux espaces de chaque monument seront confirmés lors de la préparation du voyage.

Photographies : bortescristian / Flickr CC BY 2.0 · Carnet de Voyage d'Alex / Unsplash · nationalgalleryofart / Rawpixel CC0 · Wikimedia Commons CC BY-SA · Quentin Verwaerde / Flickr CC BY-ND 2.0 · barnesfoundation / Rawpixel CC0 · Rawpixel CC0 · thegetty / Rawpixel CC0 · The Met / Rawpixel CC0 · jafsegal (Thanks for the 4,5 million views) / Flickr CC BY 2.0 · tm-tm / Flickr CC BY-SA 2.0 · aditya karnad / Flickr CC BY 2.0 · Marie Thérèse Hébert & Jean Robert Thibault / Flickr CC BY-SA 2.0 · Morio60 / Flickr CC BY-SA 2.0 · milestonerides / Flickr CC BY-ND 2.0 · Dimitry B / Flickr CC BY 2.0 · stefanjurca / Flickr CC BY 2.0 · Andy Hay / Flickr CC BY 2.0 · TARLANT / Flickr CC BY-ND 2.0 · Mustang Joe / Flickr CC CC0 1.0 · GeS / Flickr CC BY 2.0 · ClélieMascaret / Flickr CC BY-SA 2.0 · boklm / Flickr CC CC0 1.0 · microbe / Flickr CC BY 2.0 · Sung Jin Cho / Unsplash Unsplash · szeke / Flickr CC BY-SA 2.0 · Gael Varoquaux / Flickr CC BY 2.0 · archer10 (Dennis) / Flickr CC BY-SA 2.0 · Jason Leung / Unsplash · chilangoco / Flickr CC BY-SA 2.0 · Gimli_36 / Flickr CC BY-SA 2.0 · frozenchipmunk / Flickr CC BY 2.0 · Patrick / Flickr CC BY-SA 2.0 · sybarite48 / Flickr CC BY 2.0 · TWojtowicz / Flickr CC BY-SA 2.0 · OliBac / Flickr CC BY 2.0 · Philippe Vieux-Jeanton / Flickr CC CC0 1.0 · TravelingInEurope / Flickr CC BY 2.0 · Eliza Passion Lectures / Flickr CC BY 2.0 · larrywkoester / Flickr CC BY 2.0 · @lain G / Flickr CC BY-SA 2.0 · Lucas.Klappas / Flickr CC BY 2.0 · Bastien Nvs / Unsplash · Guy Lejeune / Flickr CC BY-ND 2.0 · Meizhi Lang / Unsplash · v923z / Flickr CC BY 2.0.



LA CROIX ET LA COURONNE

Mille ans d'histoire *entre la Croix et la Couronne*

Il fut un temps où les rois de France recevaient de Dieu leur couronne, sous les voûtes d'une cathédrale, où les palais royaux étaient autant des lieux de pouvoir que des symboles de foi.

De Reims à la Sainte-Chapelle, des tombeaux de Saint-Denis aux résidences de la Renaissance, jusqu'au faste de Versailles, la foi, la politique, l'art et l'ambition des souverains ont façonné l'un des patrimoines les plus extraordinaires d'Europe.

Dix jours pour parcourir mille ans d'histoire et comprendre les liens fascinants entre la Croix et la Couronne.

LE GRAND CANAL AU COUCHER DU SOLEIL, VERSAILLES