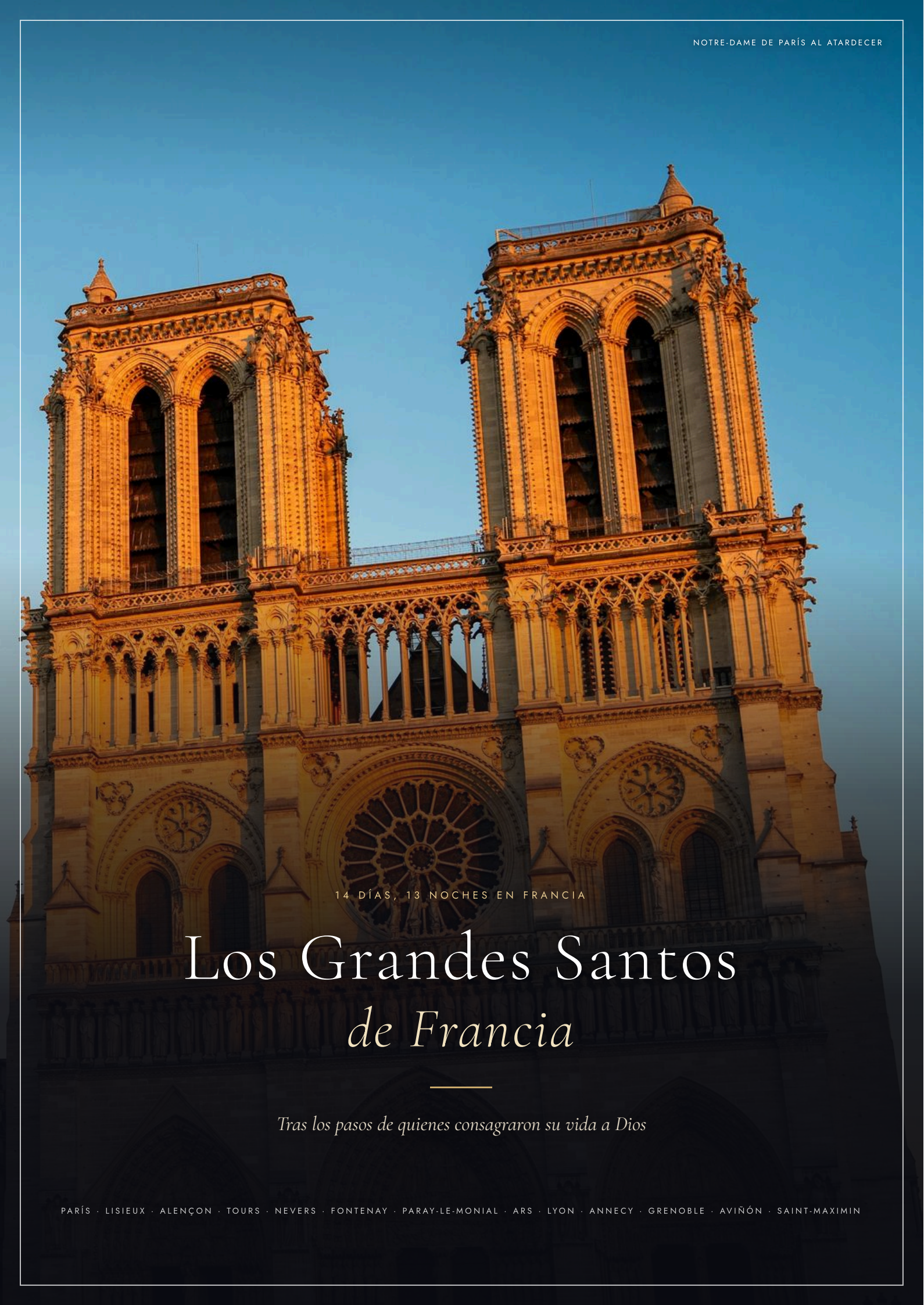


NOTRE-DAME DE PARÍS AL ATARDECER

14 DÍAS, 13 NOCHES EN FRANCIA

Los Grandes Santos *de Francia*

Tras los pasos de quienes consagraron su vida a Dios

PARÍS · LISIEUX · ALENÇON · TOURS · NEVERS · FONTENAY · PARAY-LE-MONIAL · ARS · LYON · ANNECY · GRENOBLE · AVIÑÓN · SAINT-MAXIMIN

Antes de ser santos, *fueron hombres y mujeres*

Una infancia, una familia, dudas, pruebas. Y un día, una llamada.



LYON, EL SAONA Y LA COLINA DE FOURVIÈRE

Desde hace casi dos milenios, Francia ha visto nacer y crecer a hombres y mujeres cuya fe marcó profundamente la historia del cristianismo. Algunos consagraron su vida a la **oración**, otros al **servicio de los pobres**, a la enseñanza o a la **misión**.

Detrás de cada nombre hay una historia humana: una joven que entró en el **Carmelo a los quince años**, un matrimonio que vivió la santidad en el corazón de su familia, un humilde **sacerdote rural**, una religiosa que partió a anunciar el Evangelio hasta **América**.

Durante catorce días entrará en sus **casas**, sus lugares de oración, sus escritos y sus objetos personales. De París a Normandía, de Borgoña a los Alpes y hasta la Provenza.

El monumento es el escenario. El santo es el protagonista. Y la fe vivida, el hilo de todo el viaje.

Dieciocho rostros, *dieciocho vidas*

Fotografías de época, retratos pintados, esculturas, vitrales: cada imagen indica de dónde procede.



San Luis

1214 – 1270

Pintura del Greco, hacia 1590



Vicente de Paúl

1581 – 1660

Retrato de Simon François, 1660



Luisa de Marillac

1591 – 1660

Retrato del siglo XVII



Catalina Labouré

1806 – 1876

Estampa devocional



Teresa de Lisieux

1873 – 1897

Fotografía de época



Luis Martin

1823 – 1894

Fotografía de época



Celia Martin

1831 – 1877

Fotografía de época



Martín de Tours

HACIA 316 – 397

El Greco, hacia 1597-1599



Bernadette Soubirous

1844 – 1879

Fotografía, 1861



Bernardo de Claraval

1090 – 1153

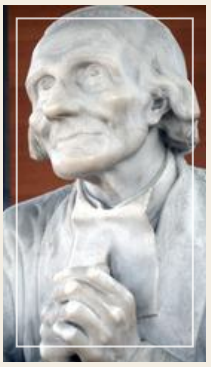
Miniatura medieval



Margarita María Alacoque

1647 – 1690

Estampa piadosa, hacia 1900



Juan María Vianney

1786 – 1859

Estatua de Émilien Cabuchet



Blandina e Ireneo

SIGLO II

Grabados antiguos



Paulina Jaricot

1799 – 1862

Retrato, iglesia de Saint-Nizier



Francisco de Sales

1567 – 1622

Retrato del siglo XVII



Juana de Chantal

1572 – 1641

Grabado de M. Brandi, hacia 1800



Rosa Filipina Duchesne

1769 – 1852

Retrato del siglo XIX



María Magdalena

SIGLO I

Georges de La Tour, hacia 1640

Para los santos nacidos antes de la fotografía, las imágenes son obras de arte, no retratos fieles. Las fotografías de época se indican como tales.

EL HILO DE SU VIAJE

Seis capítulos, *mil maneras de amar*

Cada etapa revela una faceta distinta de la santidad, de la caridad a la misión.


LA SAINTE-CHAPELLE, PARÍS

CAPÍTULO I

La fe al servicio de los demás

PARÍS · DÍAS 1 – 3

Un rey que impartía justicia bajo un roble, un sacerdote de los pobres, dos Hijas de la Caridad.


LA BASÍLICA DE SANTA TERESA, LISIEUX

CAPÍTULO II

La santidad en lo cotidiano

LISIEUX · ALENÇON · DÍAS 4 – 5

Teresa y su «caminito», sus padres Luis y Celia, santos en su matrimonio y en su trabajo.


LA BASÍLICA DE SAN MARTÍN, TOURS

CAPÍTULO III

La entrega de sí y la vida consagrada

TOURS · NEVERS · FONTENAY · DÍAS 6 – 8

El soldado de la capa compartida, la vida oculta de Bernadette, el ideal de san Bernardo.


LA CAPILLA DE LAS APARICIONES, PARAY-LE-MONIAL

CAPÍTULO IV

El amor de Dios y el servicio a la Iglesia

PARAY-LE-MONIAL · ARS · DÍA 9

El Corazón de Cristo revelado a una religiosa, la habitación de un cura de pueblo.


ANNECY, EL PALAIS DE L'ISLE

CAPÍTULO V

El valor de dar testimonio y el impulso misionero

LYON · ANNECY · GRENOBLE · DÍAS 10 – 12

De los mártires del año 177 a una grenoblesa que partió hacia Misuri.


LA BASÍLICA DE SAINT-MAXIMIN

CAPÍTULO VI

Las raíces del cristianismo

AVIÑÓN · SAINT-MAXIMIN · DÍAS 13 – 14

El papado en Provenza y la tradición de María Magdalena, testigo de la Resurrección.



San Francisco de Sales, retrato del siglo XVII
CHÂTEAU DE BUSSY-RABUTIN

DIECIOCHO SIGLOS EN DIEZ FECHAS

De los mártires de Lyon a Teresa de Lisieux

Los grandes momentos que unen las vidas que va a descubrir.

177 — LOS MÁRTIRES DE LYON
Blandina, joven esclava, muere en el anfiteatro con los primeros cristianos de la ciudad.

397 — SAN MARTÍN
El obispo de Tours muere en Candes. Su tumba se convierte en una de las grandes peregrinaciones de Occidente.

1118 — FONTENAY
San Bernardo funda la abadía cisterciense, hoy Patrimonio Mundial.

1248 — LA SAINTE-CHAPELLE
En París, san Luis consagra el relicario de vidrio de las reliquias de la Pasión.

1610 — LA VISITACIÓN
En Annecy, Francisco de Sales y Juana de Chantal fundan una nueva orden.

1633 — LAS HIJAS DE LA CARIDAD
Vicente de Paúl y Luisa de Marillac reúnen a las primeras hermanas.

1675 — EL SAGRADO CORAZÓN
En Paray-le-Monial, gran aparición a santa Margarita María.

1818 — DOS PARTIDAS
Vianney llega a Ars; Filipina Duchesne desembarca en América.

1830 — LA MEDALLA
En la Rue du Bac, la Virgen se aparece a Catalina Labouré, según la tradición católica.

1897 — TERESA
Muere en el Carmelo de Lisieux a los veinticuatro años. Sus escritos darán la vuelta al mundo.

Catorce etapas, *de París a la Provenza*

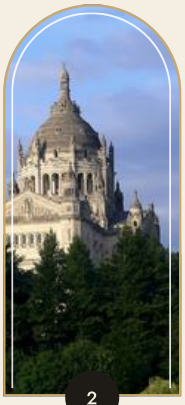
Un gran viaje en autocar a través de Francia, de sus casas a sus sepulcros.



1

París

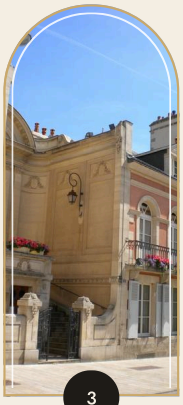
DÍAS 1 – 3



2

Lisieux

DÍAS 3 – 4



3

Alençon

DÍAS 4 – 5



4

Tours

DÍAS 5 – 6



5

Nevers

DÍAS 6 – 7



6

Semur-en-Auxois

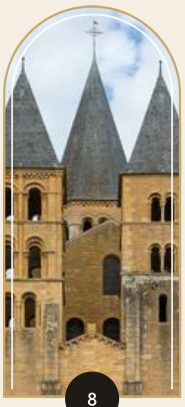
DÍAS 7 – 8



7

Fontenay

DÍA 8



8

Paray-le-Monial

DÍAS 8 – 9



9

Ars

DÍA 9



10

Lyon

DÍAS 9 – 10



11

Annecy

DÍAS 10 – 11



12

Grenoble

DÍAS 11 – 12



13

Aviñón

DÍAS 12 – 13



14

Saint-Maximin

DÍA 13

Casas natales, habitaciones conservadas, cartas y reliquias: la santidad a escala humana.

14	18	7	2
DÍAS, 13 NOCHES	FIGURAS DE SANTIDAD	VISITAS GUIADAS	EXPERIENCIAS CULTURALES

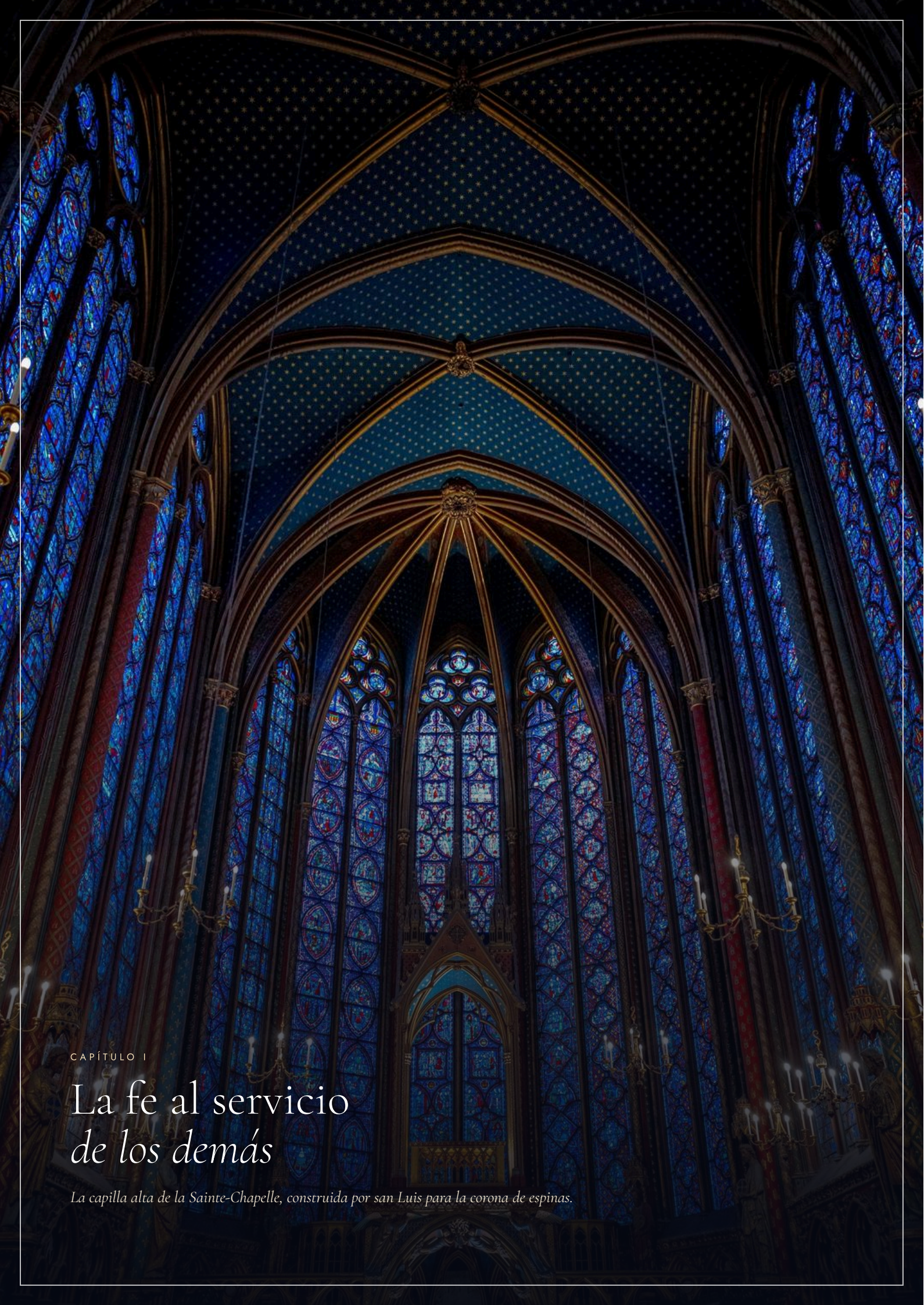


SU ITINERARIO

De París *a la Provenza*

Catorce días, trece noches, todo el circuito en autocar de gran turismo, desde París-Charles de Gaulle hasta el aeropuerto de Marsella-Provenza.

1	Paris DÍAS 1 – 3 · 2 NOCHES	6	Semur-en-Auxois DÍA 7 · 1 NOCHE	11	Annecy DÍA 10 · 1 NOCHE
2	Lisieux DÍA 3 · 1 NOCHE	7	Fontenay DÍA 8 · VISITA	12	Grenoble DÍA 11 · 1 NOCHE
3	Alençon DÍA 4 · 1 NOCHE	8	Paray-le-Monial DÍA 8 · 1 NOCHE	13	Avignon DÍA 12 · 1 NOCHE
4	Tours DÍA 5 · 1 NOCHE	9	Ars-sur-Formans DÍA 9 · VISITA	14	Saint-Maximin DÍA 13 · VISITA
5	Nevers DÍA 6 · 1 NOCHE	10	Lyon DÍA 9 · 1 NOCHE	15	Marseille DÍAS 13 – 14 · 1 NOCHE



CAPÍTULO I

La fe al servicio *de los demás*

La capilla alta de la Sainte-Chapelle, construida por san Luis para la corona de espinas.



EL SENA Y LA ÎLE DE LA CITÉ AL ANOCHECER

DÍA 1 · LLEGADA A PARÍS

Bienvenidos a París, *donde comienza el viaje*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Llegada a París-Charles de Gaulle	Traslado privado en autocar	Cena de bienvenida
Recibimiento del grupo	*Instalación y descanso*	*Noche en París*

Los primeros instantes en la capital, a orillas del Sena.

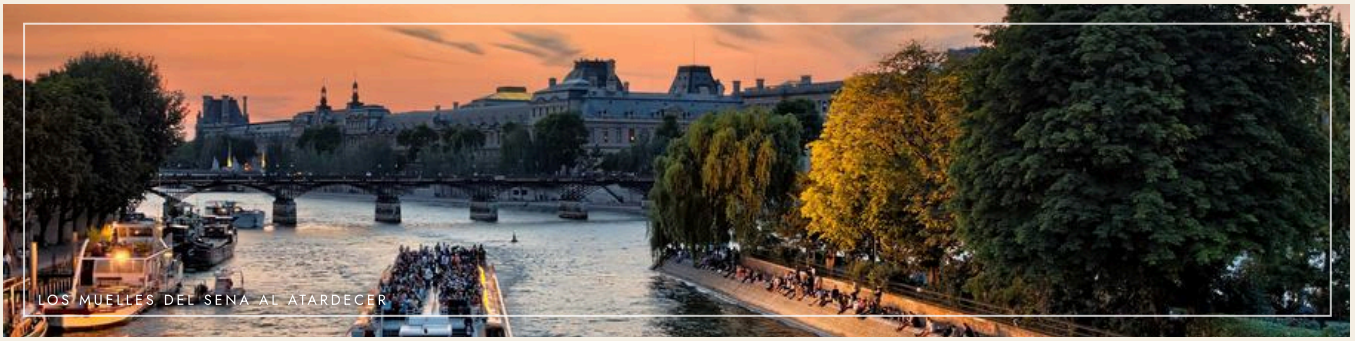
Recibimiento del grupo en el aeropuerto internacional de **París-Charles de Gaulle** y **traslado privado** en autocar al hotel parisino.

Instalación, descanso tras el viaje y primeros pasos por la capital. Por la noche, una **cena de bienvenida** inaugura este gran viaje dedicado a los **santos de Francia**.

¿SABÍA USTED?

18

Figuras de santidad jalonan este viaje: reyes, sacerdotes, religiosas, padres de familia, mártires y misioneros.



LOS MUELLES DEL SENA AL ATARDECER

DÍA 2 · PARÍS

San Luis, el rey que puso *su fe en el centro de su reinado*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Visita guiada de la Sainte-Chapelle *Guía profesional*	Almuerzo y tarde libres *París a su ritmo*	Crucero nocturno por el Sena *Segunda noche en París*

El hombre detrás de la corona: el deber, la justicia y la oración.

Con un **guía profesional**, la mañana está dedicada a **Luis IX**. Rey a los doce años, padre de once hijos, mandó construir la **Sainte-Chapelle** para albergar la corona de espinas, adquirida en 1239. Sus **vitrales** la convierten en una de las cumbres del gótico radiante.

Su amigo **Joinville** cuenta que, después de misa, se sentaba al pie de un roble, en Vincennes, para escuchar él mismo a quienes acudían a pedir justicia. Almuerzo y tarde **libres**.

Por la noche, un **crucero panorámico** se desliza por el Sena, ante los monumentos iluminados.

SUS PALABRAS

«Querido hijo, lo primero que te enseño es que pongas tu corazón en amar a Dios.»

SAN LUIS, ENSEÑANZAS A SU HIJO, RECOGIDAS POR JOINVILLE



SAN LUIS, POR EL GRECO, HACIA 1590

LOS VITRALES DE LA SAINTE-CHAPELLE



LA CAPILLA DE LA MEDALLA MILAGROSA, RUE DU BAC

DÍA 3 · PARÍS — LISIEUX

Tres vidas *al servicio de Dios*

MAÑANA	Visita guiada de las dos capillas *Guía profesional*
TARDE	Almuerzo *Recogimiento ante los relicarios*
NOCHE	Ruta hacia Normandía, aprox. 2 h 45 *Cena, noche en Lisieux*

Un sacerdote de los pobres, una mujer de acción, una hermana de silencio obstinado.

Con un **guía profesional**, la jornada une tres historias de caridad. En el **95 de la rue de Sèvres**, la capilla de los Lazaristas conserva el relicario de **san Vicente de Paúl**.

En el **140 de la Rue du Bac**, la capilla de la **Medalla Milagrosa** guarda las reliquias de **Luisa de Marillac** y el cuerpo de **Catalina Labouré**. Tiempo de recogimiento ante los relicarios.

Al final de la tarde, ruta hacia **Lisieux**. Cena y alojamiento.

¿SABÍA USTED?

1617

En Châtillon-les-Dombes, avisan a Vicente de que una familia entera está enferma. Lo cuenta en el sermón: por la tarde, la gente acude a ayudarla. Comprende que hay que organizar la caridad y funda su primera «Caridad».


LA MEDALLA MILAGROSA

Dos capillas, *tres historias de caridad*

Vicente forma a Luisa; las hermanas de Luisa acogen a Catalina. Una misma familia espiritual.



RETRATO DE SIMON FRANÇOIS DE TOURS, 1660

Vicente de Paúl

1581 – 1660 · SACERDOTE

Hijo de campesinos de las Landas, llega a ser capellán de los poderosos y luego elige a los pobres. Funda la **Congregación de la Misión** (1625) y acoge a los **niños abandonados** de París.

> *«Amemos a Dios, hermanos míos, pero que sea a costa de nuestros brazos, con el sudor de nuestra frente.»*
>
> CONFERENCIA A LOS MISIONEROS



RETRATO ANÓNIMO, MUSEO CARNAVALET

Luisa de Marillac

1591 – 1660 · VIUDA, FUNDADORA

Madre de un hijo, viuda a los treinta y cuatro años, conoce a Vicente. Juntos reúnen en 1633 a las primeras **Hijas de la Caridad**, al servicio de los enfermos. Su **correspondencia** suma cientos de cartas.

> *Muere el 15 de marzo de 1660. Vicente la sigue seis meses después.*



ESTAMPA DEVOCIONAL, SIGLO XIX

Catalina Labouré

1806 – 1876 · HIJA DE LA CARIDAD

Hija de campesinos de Borgoña, huérfana de madre a los nueve años. En 1830, novicia en la Rue du Bac, recibe según la tradición católica las apariciones de la **Medalla Milagrosa**.

> *Después sirve durante 46 años a los ancianos de un hospicio, sin decir nunca quién es.*



EL RELICARIO DE SAN VICENTE DE PAÚL, RUE DE SÈVRES

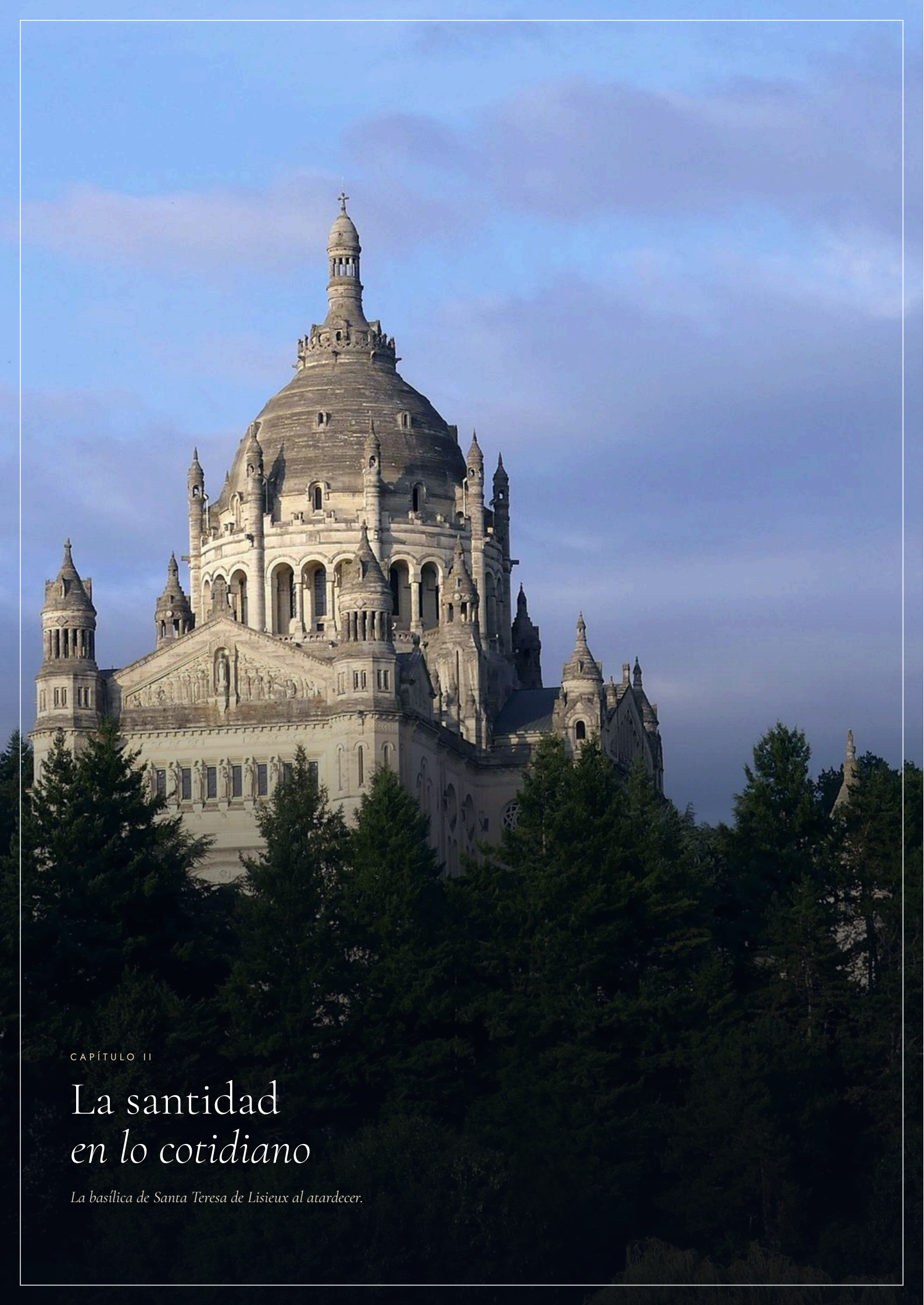


EL RELICARIO DE SANTA LUISA DE MARILLAC, RUE DU BAC

LA MEDALLA

«Oh María sin pecado concebida, ruega por nosotros que recurrimos a ti.»

INSCRIPCIÓN DE LA MEDALLA MILAGROSA, 1830



CAPÍTULO II

La santidad *en lo cotidiano*

La basílica de Santa Teresa de Lisieux al atardecer.



LA NAVE DE LA BASÍLICA DE SANTA TERESA

DÍA 4 · LISIEUX — ALENÇON

Santa Teresa de Lisieux, *un caminito hacia la santidad*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Casa de los Buissonnets *Según las condiciones de apertura*	Carmelo de Lisieux y basílica *Almuerzo en el transcurso del día*	Ruta hacia Alençon, aprox. 1 h 45 *Cena, noche en Alençon*

Una niña sensible que llegó a ser doctora de la Iglesia.

En los **Buissonnets**, la casa donde creció tras la muerte de su madre, se descubren su **habitación**, sus juguetes y el marco de su vida familiar.

En el **Carmelo**, donde entró a los quince años, la capilla guarda su relicario. El memorial evoca sus escritos, reunidos en **Historia de un alma**, uno de los libros espirituales más leídos del mundo.

Después, la **basílica de Santa Teresa**, consagrada a su legado. Ruta hacia Alençon al final de la tarde.

SUS PALABRAS

«¡Por fin he encontrado mi vocación! ¡Mi vocación es el Amor!»

TERESA, MANUSCRITO B, 1896



LOS BUISSONNETS, CASA DE LA INFANCIA DE TERESA



LA CAPILLA DEL CARMELO DE LISIEUX



TERESA MARTIN, FOTOGRAFÍA DE ÉPOCA

DÍA 4 · LISIEUX

El caminito *de Teresa*

Teresa Martin nace en Alençon el **2 de enero de 1873**, la última de nueve hijos. Su madre muere cuando ella tiene cuatro años; la familia se instala en Lisieux.

No funda nada, no viaja, muere a los **veinticuatro años**. Pero escribe: hacer las cosas más pequeñas con un gran amor y abandonarse en Dios **como un niño**.

NAVIDAD DE 1886

Al volver de la misa del gallo, oye a su padre suspirar ante sus zapatos de Navidad: «¡Menos mal que es el último año!». Se traga las lágrimas. Contará que aquella noche recuperó la fuerza que había perdido de niña.

PENTECOSTÉS DE 1887

En el jardín de los Buissonnets, confía a su padre su deseo de entrar en el Carmelo. Él llora con ella y luego arranca una ***florecilla blanca*** *y se la da, con sus raíces.*



SOR TERESA EN EL CARMELO, FOTOGRAFÍA DE ÉPOCA



LOS BUISSONNETS, LISIEUX

«Quiero pasar mi Cielo haciendo el bien en la tierra.»

ÚLTIMAS CONVERSACIONES, 17 DE JULIO DE 1897

Luis y Celia Martin, *la santidad en el corazón de la familia*

Un relojero, una encajera, nueve hijos. Canonizados juntos por el papa Francisco el 18 de octubre de 2015.



LUIS MARTIN, FOTOGRAFÍA DE ÉPOCA



CELIA MARTIN, FOTOGRAFÍA DE ÉPOCA

Con un **guía profesional**, la mañana sigue los pasos de un matrimonio corriente. **Luis** es relojero y joyero; **Celia** dirige su propio taller de **encaje de Alençon** y a sus obreras. Se casan en 1858 en Notre-Dame d'Alençon.

La **casa familiar** de la rue Saint-Blaise, donde nació Teresa, cuenta su día a día: el trabajo, la educación de los hijos, la oración de la noche y las pruebas, la muerte de cuatro hijos de corta edad y luego la enfermedad de Celia, que se la llevó a los cuarenta y cinco años.

Se conservan más de doscientas **cartas** de Celia. Hablan de las cuentas del taller, de las risas de las pequeñas, de las inquietudes de una madre.

MAÑANA	Visita guiada de Alençon *Casa familiar de los Martin*
TARDE	Almuerzo *Taller de encaje Point d'Alençon*
NOCHE	Ruta hacia Tours, aprox. 2 h *Cena, noche en Tours*

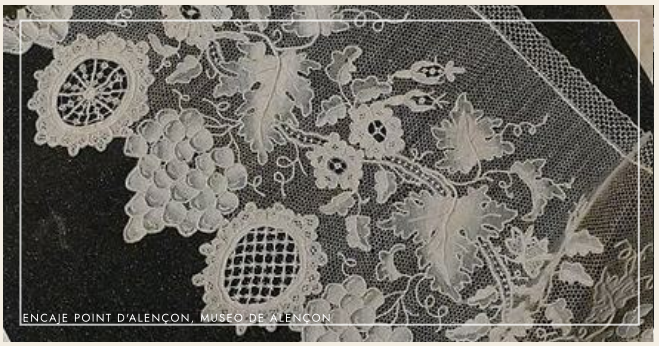
EXPERIENCIA CULTURAL

El arte del Point d'Alençon

A primera hora de la tarde, un **taller de descubrimiento** permite acercarse a los gestos del encaje de aguja, el oficio que hizo vivir a la familia Martin. Un saber hacer inscrito en el Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO en 2010.

«Dios, el primer servido»

LEMA DE LUIS MARTIN



ENCAJE POINT D'ALENÇON, MUSEO DE ALENÇON



LA CASA NATAL DE TERESA, RUE SAINT-BLAISE



CAPÍTULO III

La entrega de sí *y la vida consagrada*

El claustro de la abadía de Fontenay, fundada en 1118 por san Bernardo.

DÍA 6 · TOURS — NEVERS

San Martín de Tours, *la caridad como vocación*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Visita guiada de la basílica	Almuerzo	Ruta hacia Nevers, aprox. 3 h 30
Guía profesional	*Sepulcro de san Martín*	*Cena, noche en Nevers*

Un joven soldado romano que llegó a ser monje y después obispo.

Con un **guía profesional**, descubrimiento de **Martín**, nacido hacia el año 316 en Panonia, la actual Hungría. Oficial de la guardia imperial, una noche de invierno comparte su capa con un pobre **a las puertas de Amiens**: es allí, y no en Tours, donde ocurre el episodio.

Ya bautizado, funda en Ligugé el primer monasterio de la Galia y llega a ser **obispo de Tours** en 371. La **basílica de San Martín** se alza sobre su **sepulcro**, que fue una de las grandes peregrinaciones de Occidente.

Por la tarde, ruta hacia **Nevers**.

SUS PALABRAS

«Martín, todavía catecúmeno, me ha cubierto con este vestido.»

PALABRAS DE CRISTO VISTO EN SUEÑOS, SEGÚN SULPICIO SEVERO, VIDA DE SAN MARTÍN



EL CASCO ANTIGUO DE TOURS

LA BASÍLICA DE SAN MARTÍN, SOBRE EL SEPULCRO DEL SANTO



EL ANTIGUO CONVENTO DE SAINT-GILDARD, NEVERS



EL RELICARIO DE SANTA BERNADETTE

DÍA 7 · NEVERS — SEMUR-EN-AUXOIS

Santa Bernadette, *la vida oculta de Nevers*

MAÑANA	Espace Bernadette Soubirous *Antiguo convento de Saint-Gildard*
TARDE	Recogimiento ante su relicario *Almuerzo*
NOCHE	Ruta hacia Borgoña, aprox. 2 h 15 *Cena, noche en Semur-en-Auxois*

Después de Lourdes, trece años de silencio y obediencia.

El mundo la conoce por las apariciones de **Lourdes**, en 1858. Esta mañana se descubre a la otra Bernadette: la joven que en 1866 ingresa en las **Hermanas de la Caridad de Nevers**.

El **Espace Bernadette**, en el antiguo convento de Saint-Gildard, evoca su vida diaria de auxiliar de enfermería y sacristana, su asma, su enfermedad. En la capilla, recogimiento ante el **relicario** donde reposa su cuerpo.

Después del almuerzo, ruta hacia **Semur-en-Auxois**.

SUS PALABRAS

«La Santísima Virgen se sirvió de mí como de una escoba.»

BERNADETTE, PALABRAS RECOGIDAS POR LAS HERMANAS DE NEVERS



DÍA 8 · FONTENAY — PARAY-LE-MONIAL

San Bernardo, *la sencillez y la vida monástica*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Abadía de Fontenay *Claustro, iglesia y espacios históricos*	Almuerzo *Ruta hacia Paray-le-Monial, aprox. 2 h 15*	Instalación, cena *Noche en Paray-le-Monial*

El consejero de papas y reyes que quería iglesias desnudas.

Nacido cerca de Dijon en 1090, **Bernardo** entra en Císter a los veintidós años, arrastrando consigo a una treintena de parientes y amigos. Abad de Claraval a los veinticinco, funda **Fontenay en 1118**.

La abadía no es su casa: es la expresión de su ideal. El **claustro**, la iglesia sin adornos, el **dormitorio** bajo su armazón de roble, la forja: todo habla de oración, de trabajo y de **despojamiento**.

Patrimonio Mundial de la UNESCO. Después, ruta hacia Paray-le-Monial.

SUS PALABRAS

«La medida del amor a Dios es amarlo sin medida.»

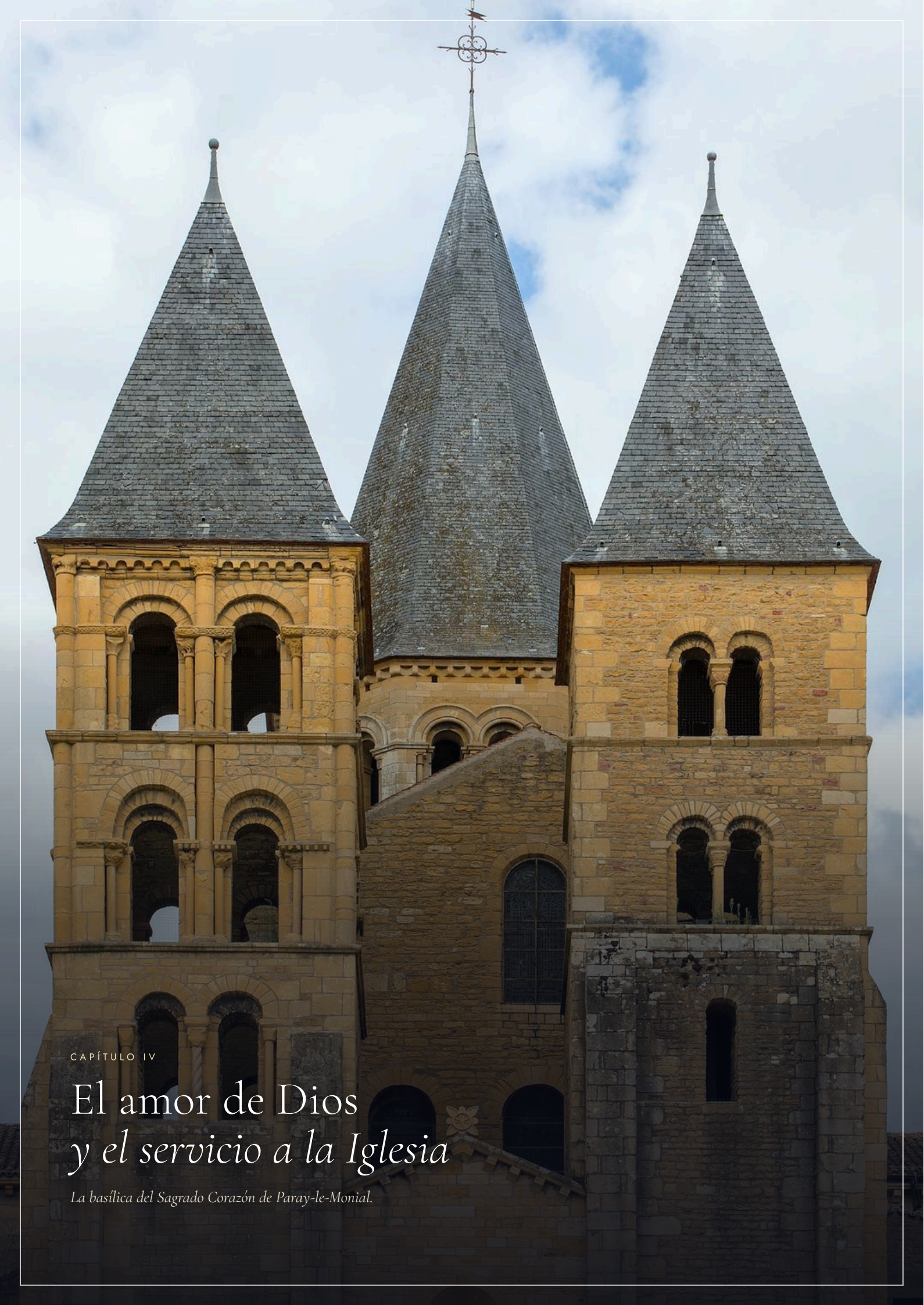
BERNARDO DE CLARAVAL, TRATADO SOBRE EL AMOR DE DIOS



LA ABADÍA EN SU VALLE DE BORGOÑA



LA IGLESIA ABACIAL, DESNUDA Y LUMINOSA



CAPÍTULO IV

El amor de Dios *y el servicio a la Iglesia*

La basílica del Sagrado Corazón de Paray-le-Monial.



LA CAPILLA DE LAS APARICIONES, PARAY-LE-MONIAL

DÍA 9 · PARAY-LE-MONIAL — ARS — LYON

Dos caminos *hacia el corazón de Cristo*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Capilla de las Apariciones *Basílica del Sagrado Corazón*	Ars-sur-Formans *Basílica y casa del santo Cura*	Ruta hacia Lyon, aprox. 45 min *Cena, noche en Lyon*

SUS PALABRAS

«He aquí este Corazón que tanto ha amado a los hombres.»

PALABRAS RECIBIDAS POR MARGARITA MARÍA EN 1675, SEGÚN SU AUTOBIOGRAFÍA

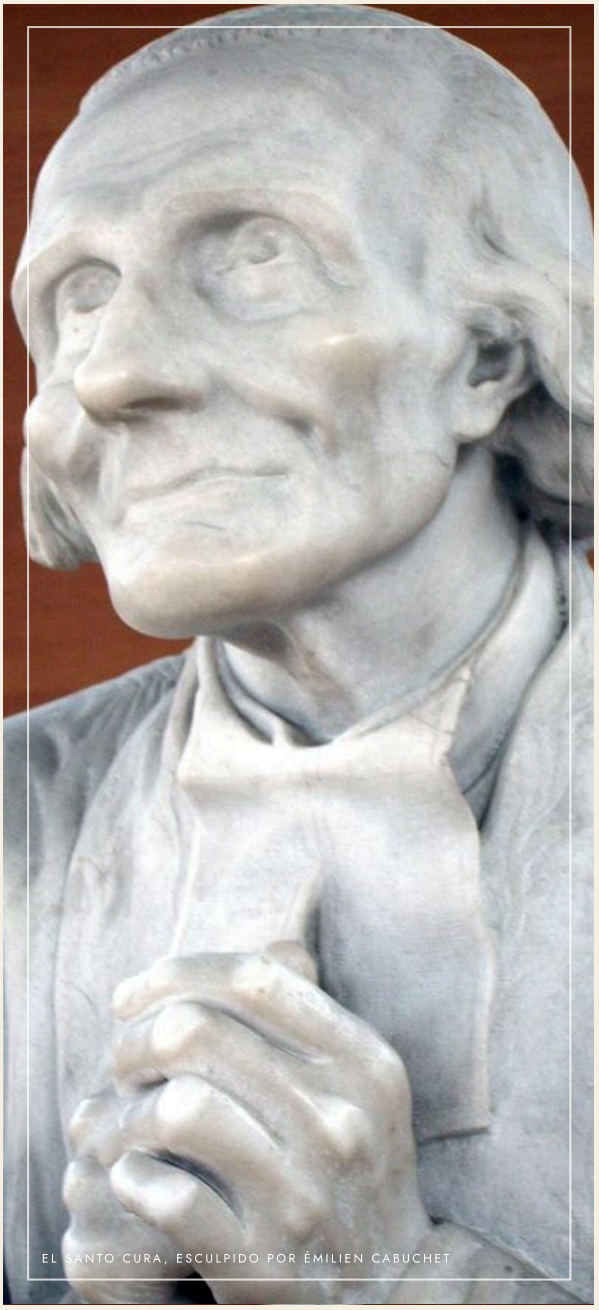
Una religiosa de la Visitación y, después, un cura de pueblo.

En **Paray-le-Monial**, **Margarita María Alacoque**, postrada en cama durante cuatro años en su infancia, ingresa en la Visitación en 1671. En la **capilla de las Apariciones**, donde reposa su relicario, vivió entre 1673 y 1675 las experiencias místicas que dieron origen a la devoción al **Sagrado Corazón**.

Recogimiento en la **basílica** y ruta hacia **Ars**, donde un sacerdote rural atraía a toda Francia, presentado en la página siguiente. Por la noche, Lyon.



PARAY-LE-MONIAL AL ANOCHECER



EL SANTO CURA, ESCULPIDO POR ÉMILIEN CABUCHET

DÍA 9 · ARS-SUR-FORMANS

En la habitación *del Cura de Ars*

Hijo de campesinos de Dardilly, **Juan María Vianney** sufre con el latín y está a punto de fracasar en el seminario. En 1818 lo envían a un pueblo de doscientas almas: **Ars**.

Su **casa** se conserva: la cama estrecha, la cocina donde cocía sus **patatas** para varios días, su sotana remendada, su breviario. Pronto, peregrinos de toda Francia acuden a confesarse con él, **hasta diecisiete horas al día**.

FEBRERO DE 1818

Perdido en la niebla, pregunta el camino a un joven pastor, Antoine Givre. «Tú me has mostrado el camino de Ars, yo te mostraré el camino del Cielo.» Un monumento recuerda la escena a la entrada del pueblo.



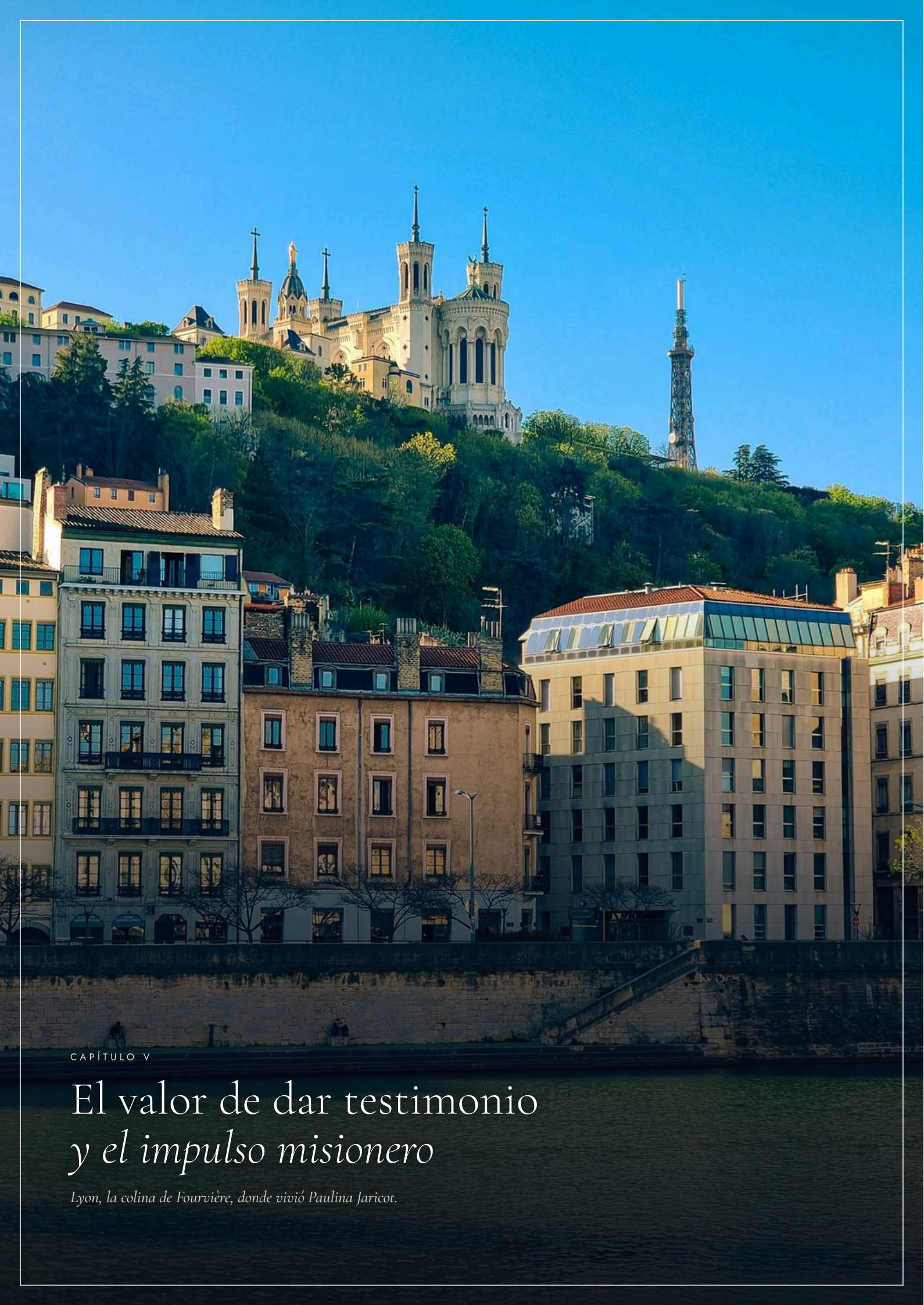
LA CASA DEL CURA DE ARS



SU RELICARIO, EN LA BASÍLICA

«El sacerdocio es el amor del corazón de Jesús.»

JUAN MARÍA VIANNEY, CITADO POR EL CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA



CAPÍTULO V

El valor de dar testimonio *y el impulso misionero*

Lyon, la colina de Fourvière, donde vivió Paulina Jaricot.



EL ANFITEATRO DE LAS TRES GALIAS, LYON

DÍA 10 · LYON — ANNECY

Lyon, de los primeros mártires *a las grandes misiones*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Visita guiada: Blandina e Ireneo *Guía profesional*	Casa de Lorette, Paulina Jaricot *Almuerzo*	Ruta hacia Annecy, aprox. 2 h *Cena, noche en Annecy*

De una Iglesia perseguida a una Iglesia que irradia en el mundo.

En 177, la persecución golpea a los cristianos de Lyon. Una carta de la época, conservada por el historiador Eusebio, relata el valor de **Blandina**, joven esclava, muerta en el **anfiteatro de las Tres Galias**. El obispo **Ireneo**, teólogo, toma el relevo.

Dieciséis siglos más tarde, **Paulina Jaricot**, hija de sederos, inventa la **Propagación de la Fe**: grupos de diez personas que dan cada una un céntimo por semana para las misiones. **Beata** desde 2022, vivió en la **casa de Lorette**, en la colina de Fourvière.

SUS PALABRAS

«Soy cristiana, y entre nosotros no se hace nada malo.»

BLANDINA, CARTA DE LOS CRISTIANOS DE LYON, CITADA POR EUSEBIO



LA CRIPTA DE LA IGLESIA DE SAINT-IRÉNÉE



FOURVIÈRE, VECINA DE LA CASA DE LORETTE

DÍA 11 · ANNECY — GRENOBLE

Francisco de Sales y Juana de Chantal, *una amistad espiritual*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Visita guiada salesiana *Guía profesional*	Basílica de la Visitación *Almuerzo*	Ruta hacia Grenoble, aprox. 1 h 45 *Cena, noche en Grenoble*

Un obispo escritor, una viuda madre de familia, una orden nueva.

Con un **guía profesional**, descubrimiento de **Francisco de Sales**, obispo de Ginebra residente en Annecy, que enseña una santidad al alcance de todos, en el hogar como en la corte, en la **Introducción a la vida devota**.

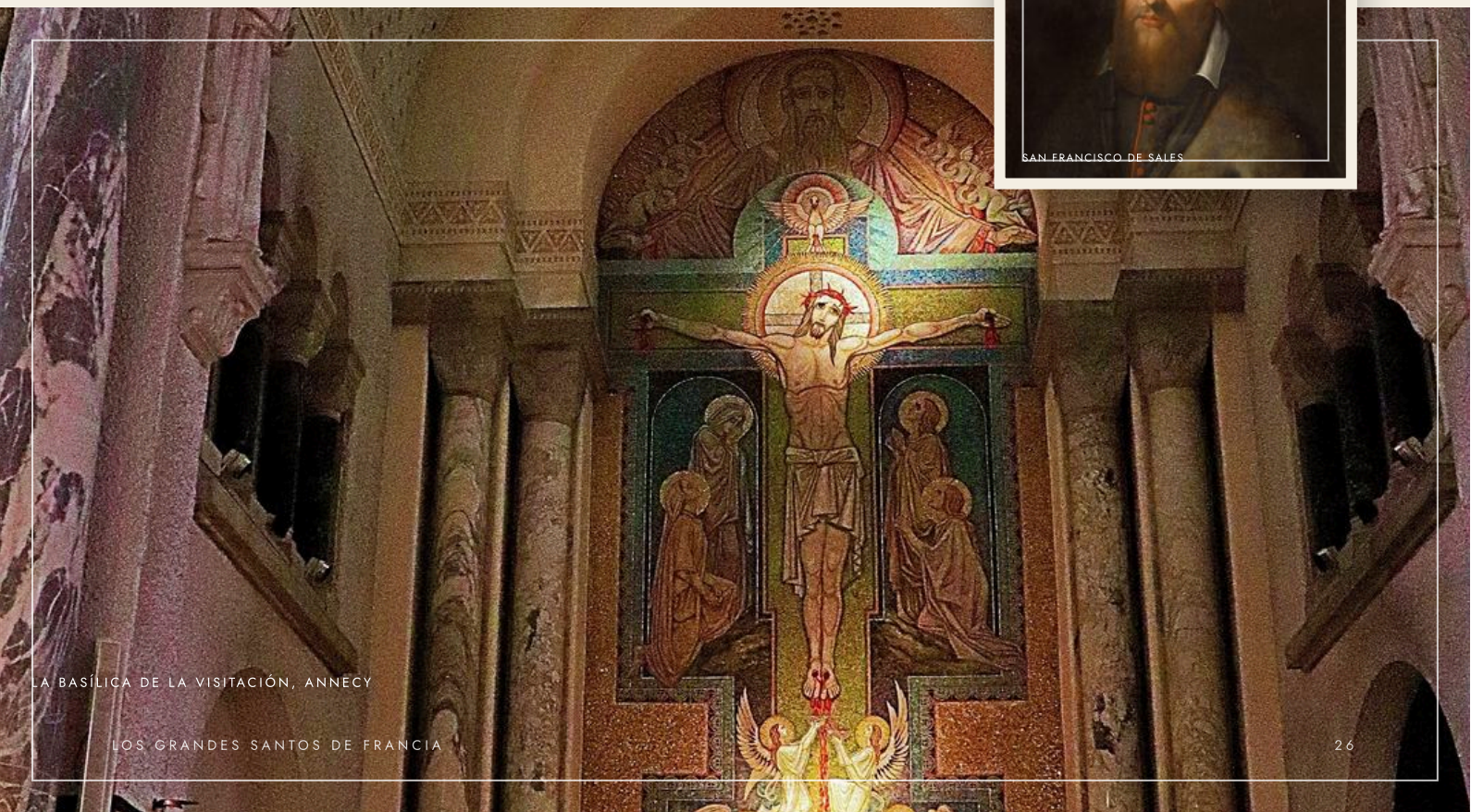
En 1604, en Dijon, conoce a **Juana de Chantal**, viuda y madre de cuatro hijos. Años de **correspondencia** los llevan a fundar juntos la orden de la **Visitación**, en Annecy, en 1610.

La **basílica de la Visitación** guarda sus reliquias, frente al lago.

SUS PALABRAS

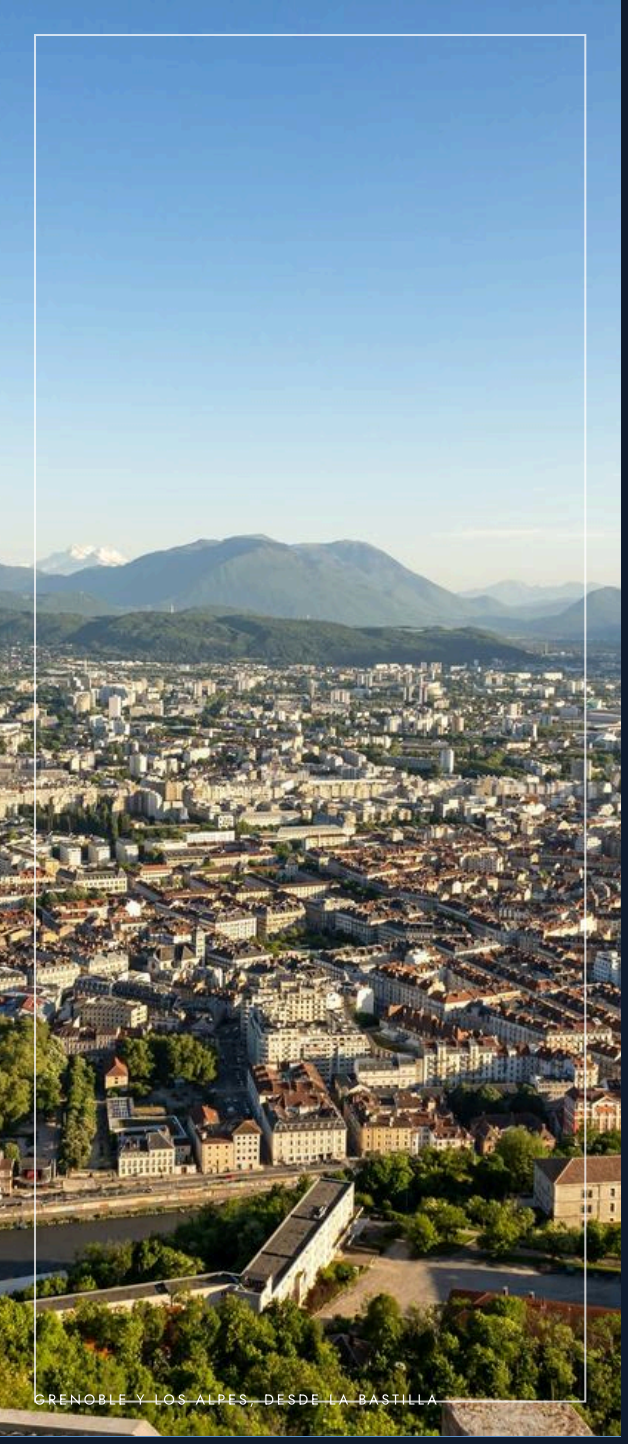
«Es un error, o mejor dicho una herejía, querer desterrar la vida devota de los hogares de los casados.»

FRANCISCO DE SALES, INTRODUCCIÓN A LA VIDA DEVOTA, 1609

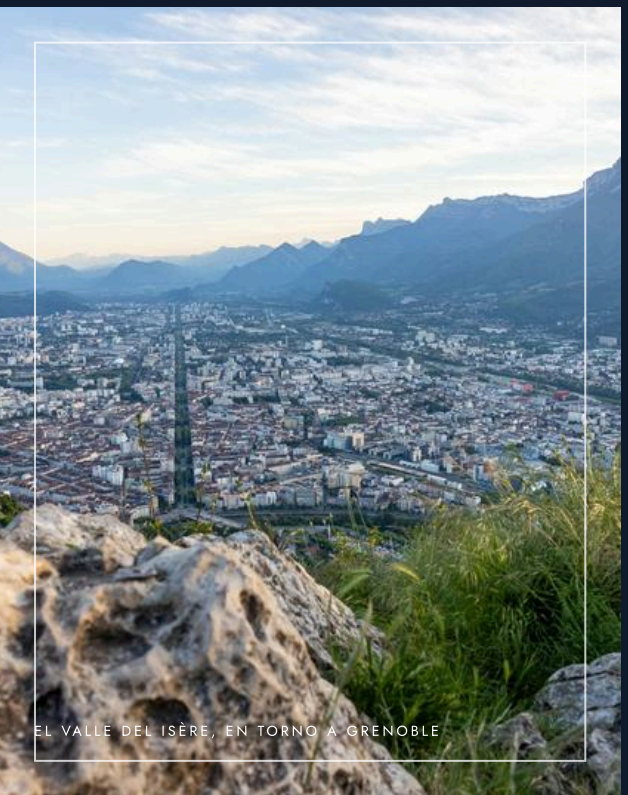


SAN FRANCISCO DE SALES

LA BASÍLICA DE LA VISITACIÓN, ANNECY



GRENOBLE Y LOS ALPES, DESDE LA BASTILLA



EL VALLE DEL ISÈRE, EN TORNO A GRENOBLE

DÍA 12 · GRENOBLE – AVIÑÓN

Rosa Filipina Duchesne, *de Grenoble a Misuri*

MAÑANA	Visita guiada: su vida y su vocación *Guía profesional*
TARDE	Antiguo convento de Sainte-Marie-d'en-Haut *Almuerzo*
NOCHE	Ruta hacia la Provenza, aprox. 2 h 45 *Cena, noche en Aviñón*

Una grenoblesa que partió hacia el Nuevo Mundo a los cuarenta y ocho años.

Nacida en Grenoble en **1769**, Filipina entra muy joven en el convento de la Visitación de **Sainte-Marie-d'en-Haut**, que la Revolución dispersa. Regresa allí y en 1804 se une a la **Sociedad del Sagrado Corazón**. El convento alberga hoy el **Museo del Delfinado**.

En 1818 cruza el Atlántico y abre en **San Carlos, en Misuri**, una escuela para niñas. A los setenta y dos años, parte todavía a vivir entre los **potawatomis**. Canonizada en 1988.

¿SABÍA USTED?

1841

En Sugar Creek, Kansas, los potawatomis la llaman Quah-kah-ka-num-ad, «la mujer que siempre reza». Tiene setenta y dos años.



CAPÍTULO VI

Las raíces del cristianismo *y el testimonio de la Resurrección*

El Palacio de los Papas y Notre-Dame-des-Doms, Aviñón.



LA CRIPTA Y EL RELICARIO, SAINT-MAXIMIN

DÍA 13 · AVIÑÓN — SAINT-MAXIMIN — MARSELLA

Aviñón y María Magdalena, *en los orígenes del cristianismo provenzal*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Palacio de los Papas	Saint-Maximin-la-Sainte-Baume	Ruta hacia Marsella, aprox. 1 h
Visita a su ritmo	*Basílica y cripta*	*Cena, noche en Marsella*

La sede del papado y, después, la tradición de una discípula.

En el siglo XIV, siete papas residen en **Aviñón**. Su **palacio**, el mayor conjunto gótico de su tiempo, se visita libremente esta mañana.

En **Saint-Maximin**, la basílica y su **cripta** veneran reliquias tradicionalmente atribuidas a **María Magdalena**. Los Evangelios la presentan como la primera **testigo de la Resurrección**; la tradición provenzal, recogida en la Edad Media, la hace vivir en Provenza, sin que la historia pueda establecerlo.

Al final de la tarde, Marsella.

SUS PALABRAS

«¡He visto al Señor!»

MARÍA MAGDALENA A LOS DISCÍPULOS, EVANGELIO SEGÚN SAN JUAN, 20, 18



LA MAGDALENA, GEORGES DE LA TOUR, HACIA 1640



EL PATIO DEL PALACIO DE LOS PAPAS



EL PUERTO VIEJO DE MARSELLA AL ANOCHECER

DÍA 14 · MARSELLA — AEROPUERTO DE MARSELLA-PROVENZA

Fin del viaje, *y rostros para siempre*

MAÑANA	TARDE	NOCHE
Desayuno en el hotel	Traslado en autocar	Asistencia en la salida
Según los horarios de vuelo	*Al aeropuerto de Marsella-Provenza*	*Fin del viaje*

Catorce días, siglos de historia cristiana.

Después del **desayuno**, y según los horarios de vuelo, el autocar lleva al grupo al aeropuerto de **Marsella-Provenza**.

Asistencia en la salida y fin de un viaje al encuentro de las vidas, los testimonios y el legado de las grandes figuras cristianas de Francia.

¿SABÍA USTED?

2016

El papa Francisco eleva la memoria de María Magdalena al rango de fiesta y la saluda como «la apóstol de los apóstoles».

Siete visitas guiadas, *dos experiencias escogidas*

Un guía profesional en las etapas donde la historia de los santos pide un relato.



EL PUENTE ALEJANDRO III ILUMINADO

DÍA 2 · NOCHE

Crucero nocturno por el Sena

Un crucero panorámico por el río, ante los monumentos de París iluminados, tras la jornada dedicada a san Luis.



LAS ETAPAS DE ELABORACIÓN, MUSEO DE ALENÇON

DÍA 5 · PRIMERA HORA DE LA TARDE

Taller del Point d'Alençon

El descubrimiento de los gestos y las técnicas de un encaje excepcional, prolongación natural de la vida de Celia Martin.

LAS SIETE VISITAS GUIADAS PROFESIONALES

D2	PARÍS	San Luis y la Sainte-Chapelle
D3	PARÍS	Vicente de Paúl, Luisa de Marillac, Catalina Labouré
D5	ALENÇON	Luis y Celia Martin, su vida familiar
D6	TOURS	San Martín y los lugares de su historia
D10	LYON	Blandina, Ireneo y Paulina Jaricot
D11	ANNECY	Francisco de Sales y Juana de Chantal
D12	GRENOBLE	Rosa Filipina Duchesne y su vocación

Un viaje pensado *hasta el último detalle*

Para que cada uno pueda dedicarse a lo esencial: el encuentro, la oración y el descubrimiento.



LA BASÍLICA DEL SAGRADO CORAZÓN, PARAY-LE-MONIAL

TRANSPORTE

- Recibimiento en el aeropuerto de París-Charles de Gaulle
- Traslado privado al hotel a la llegada
- Autocar de gran turismo durante todo el circuito
- Traslado al aeropuerto de Marsella-Provenza a la salida

ALOJAMIENTO

- 13 noches en establecimientos cuidadosamente seleccionados
- Hoteles de 4 estrellas y, según los destinos y la disponibilidad, de categoría superior
- Confort, calidad de servicio y ubicaciones elegidas en función de las visitas

EXPERIENCIAS CULTURALES

- Crucero nocturno por el Sena
- Taller de descubrimiento del encaje de Alençon

VISITAS Y DESCUBRIMIENTOS

- Programa espiritual e histórico detallado de 14 días
- Siete servicios de guía profesional
- Santuarios, capillas, basílicas y casas históricas del programa, según sus condiciones de acceso
- Sainte-Chapelle, abadía de Fontenay, Palacio de los Papas
- Basílica de Santa María Magdalena de Saint-Maximin

MOMENTOS PRIVILEGIADOS

- Cena de bienvenida en París
- Momentos de recogimiento en los principales santuarios
- Descubrimiento de los lugares de vida y de los testimonios dejados por los santos
- Posibilidad de participar en las celebraciones, según los calendarios de cada lugar

Las visitas de Lisieux, Nevers, Fontenay, Paray-le-Monial, Ars y Aviñón se realizan sin guía profesional. El acceso a las casas y a las habitaciones conservadas, los horarios y las celebraciones se confirmarán durante la preparación del viaje. La fórmula de comidas se precisará en la propuesta.

Fotografías: Unsplash, Pixabay, Flickr y Wikimedia Commons (obras antiguas de dominio público; fotografías bajo licencias CC BY y CC BY-SA, autores citados en las páginas de origen). Retratos: National Gallery of Art, Washington (El Greco, San Martín); Wellcome Collection, CC BY 4.0 (Margarita María); Leipzig University Library y Rijksmuseum (Ireneo, Blandina); Memòria Digital de Catalunya (Juana de Chantal); Eymardian Places (Paulina Jaricot); Missouri Encyclopedia, State Historical Society of Missouri (Filipina Duchesne); portada: Unsplash.



MUCHO MÁS QUE UN VIAJE

Vidas que cambiaron la historia, *una fe que atraviesa los siglos*

Habrá caminado tras los pasos de hombres y mujeres que eligieron consagrar su existencia a Dios, habrá visto las casas donde crecieron, los objetos de su vida cotidiana y los testimonios que dejaron. De la caridad de Vicente de Paúl a la sencillez de Teresa, del valor de los mártires de Lyon al impulso misionero de Filipina Duchesne, cada historia revela una manera singular de vivir el Evangelio.

Catorce días a través de Francia. Siglos de historia cristiana. Y otros tantos encuentros con vidas que todavía inspiran al mundo.

EL LAGO DE ANNECY AL CAER EL DÍA